

٢١٣ شرح مختصر خليل، المحدد بين شهريسب وذنوبه العدد  
التوارين تناوله سنة ١٤٢٤هـ.  
٢٠٣ جـ٢٦٥ مـ٢٠٣ حـ٢٦٣ نسخة حسنة، منهجا منزوعاً فشتمل على بعض حابها  
ما يخرج عن ترجمة الديب محدث  
بروفيسور مهان الذي أصله ٩٩٠  
أـ الفراشـ الفقه الـ سلامـ وأـ صولـه ٩ـ الدـ ولـفـ  
بـ الناسـ بـ تـاريـخـ النـظـرـ

Copyright © King Saud University

١٧٤ / ٥٤٢١٢٠

DRINK

مَحْكَمَةُ السَّيِّدِ ابْنِ سَعْدٍ  
عَلَى فِرَازِيِّهِ السَّيِّدِ خَلِيلِ



مكتبة جامعة الملك سعود "قسم المخطوطات"  
الوقت: ٢٠١٥/٤/٢  
العنوان: شرح منحصر عليه  
المترجم: محمد به شعيب  
تاريخ النسخ: ١٩٦٤  
اسم الناشر: أصله المسوار  
عدد الأوراق: ٤٧  
ملاحظات:

المرسوم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

فَالشَّجَرَةُ الْعَالَمُ الْعَلِيُّ مِنْهُ  
كَمَّهُ بِرَشِيعَمْ  
أَمْنَهُ أَنَّهُ مَا يَمْرُرُ بِهِ

**بِابٌ — حِجَّةُ مِرْتَكَةِ الْمَبْنَى** بَعْدَ اعْلَمِ سَلَمِيِّ الْعَفْوِ

حِلْقَلِيِّ بِعِيرٍ وَمَثَلَ الْعِيرِ الْمُنْتَلَوِيِّ بِعِلَّةِ الْعَوْرَفِ وَلَهُ تَالِمُونْ

وَالْمُنْهَارِمِ بِهِ دُورِغِيِّ بِارِطَافِيِّ كِيمَتِهِ فَدِرِيَّهُ دَفَاهُ وَانْ

كَانَهُ أَفْلَاحَهُ مِنْ لِفَنْ بَعْدَ التَّكَيْفِ وَارِدَانَهُ أَكْمَرَهُ زَرِيَّهُ وَاهِ

خَلَتُ الْكَافِلُ وَالْوَلَدُ تَقْتُنُ صَرَاطَ الْمَدَارِ وَالْكَنْ كَانَهُ الْمَالَهُ وَعَدَ

جَنَّا فَالْمَجْنَرُ اسْعَى بِهِ لَفْوَلَهُ طَالَهُ عَلَيْهِ وَسَمَ الْعَيْدِ فِيمَا جَنَّا

**مَنْوَهُ بَعْصِيمِهِ بِالْمَعْوِهِ** مَنْوَهُ أَنْجَلَهُمْ إِذْمَرَ الْكَعْرُوْقِيِّ

مَاهُ نَغْسِيلُهُ وَاجِنَّهُ هَعْ فِيْلَهُ وَحَلَهُ وَالْمَلَهُ عَلَيْهِ بَلْمَعِوْهِ

وَقَمَ الْكَمِيِّ غَلَهُ وَغَفَرَ عَارِمَهُ الْوَارَثَهُ لَاجِمَاءَهُ عَلَى الْوَاحِدِ

وَيَكُونُ بَذَلَكَ الْوَاحِدُ الْمَعْ وَبِقَمِهِ تَفْضُدِيَّهُ بِوَفَهُ الْقَادِهِ

عَلَيْهِ الْكَهْ لَازَرِهِ قِيْهَامُ وَمَاهَهُ مَرْلَفُهُ الْبَلَافُ فَارِدَافُهُ الْمَادِهِ

بِالْقَلَهُ فِيكِنْجُ الْقَلَهُ فَلَوْلَيَهُ وَارِدَانَهُ بَعْدَ مَعِيرِهِ

الْدَرَاهِمُ اوْبِشَهُ . مَعِيرُهُ بِيَنْتَهُ اَرْحَلَهُ الْقَلَهُ فَوَلَحَهُ وَالْمَدَهُ

اَنْجَحُ ما يَعْلَمُهُ الْمَلَهُ فَوَلَهُ **الْبَافُ لَوَارَثَهُ** اَيْهُ بَلَفُ

بَعْدَ اَنْجَحِ الْقَلَهُ اَرِدَانَهُ وَصِيَّهُ بِالْمَلَهُ اَوَالْبَلَهُ بَعْدَ

**ذَنْبِهِ** اَيْسَ فَدَمُ الدَّيْرُ عَالِ الْوَهِيَهُ لَانَهُ مَوِيِّ اَنْجَحُ

وَاجِمَتُ عَلَى الْمَبْنَى بِعَلَاقَهُ وَفَدَمَتُ عَلَى الْحَدَمُ وَفَولَهُ

عَلَمَنَ بَعْدَ وَصِيَّهُ بَوَصَهُ بِهَا الْوَجَزُ لَانَهُ اَذْنَبَهُ

وَالْقَرَبُونَ بِعَلَقَهُمْ مَلْكَمِيَهُ لَادَاهُهُ وَمَشَقَنَهُ عَلَى الْوَرَقَهُ

وَجَوَنَهُمْهُ وَمِبَادِرَهُمْهُ اَلْفَرَاجَهُهُ وَأَوْلَهُهُ وَصِنْقَلَهُهُ مَالَهُ

الْمَرْسُومُ

اَنْجَحُ الصَّنَعِ . الْمَعِيرُ وَلَمَا كَانَ الْوَلَهُ تَائِيَهُ بِالْعَرْضِ  
وَفَهُ كَالْزَوْجَهُ وَالْأَمْ وَالْجَدَهُ وَفَارَهُ بِهِ بِالْعَرْضِ كَالْبَيْتِ وَصَفَتُ  
الْأَدْبُرُ وَالْأَخْتَ الشَّفِيقَهُ اَوْلَهُ بِهِ لَهُرَعَاصَهُ وَفَانَهُ بِهِ  
بِالْمَعِيرِ كَالْأَذَانِيِّ الْأَرْبِعَهُ مَعَ صَوِيسَهُ وَهَرَهُ فَارَجَهُ بِالْعَرْضِ  
وَالْتَّعَصِيبِ مَعَا كَمَا يَلَهُ فَوَالْعَمِينَ وَلَهُ بِعْرُوْعَصَوْنَهُ بَابُ  
شَمَ الجَدِّ مَعَهُ فَارِدَجَ خَلَامَ بَعْدَ اَنْجَحَهُ بِالْعَرْضِ وَرَضَهُ فَالْمُكَرِّهُ  
**الْمَنْفُ الزَّوْجُ** وَالْعَرْضُ سَنَتَهُ النَّصَفِ وَنَصَبَهُ وَفَوَالْعَيْهُ وَنَصَبَهُ  
وَصَبَعَهُ وَهُوَ الْمَهُ وَالْمَلَهُ وَنَصَبَهُمَا وَهُوَ الْمَلَهُ وَنَصَبَهُمَا  
وَهُوَ الْمَسَدُهُ بَعْدَ اَهْلَالِهِ وَفَرِجَهُ رَجَزُهُ كَمَا اَنَّهُ مَنْضَهُ  
هَبَادَهُ بَزَرُهُ وَعَدَدَهُ نَفَطَهُ اَنَّهُ وَفَعَلَالَهُ وَالْمَشَمُ الْمَقَبِهِ، فَنَفَلَهُ  
الْهَدَهُ خَصَصَهُ لَدَهُ حَلَهُ ، النَّصَفُ كَمَا يَلَهُ فَوَالْمَهَنَفُ مَنْهُ النَّصَفُ  
الْزَوْجُ لَهُ وَالْبَلَهُ اَشَارَهُ كَمَلَهُ الْرَبِعَهُ كَمَا يَلَهُ فَوَالْمَهُ وَالْبَلَهُ  
لَهُزَوْجُهُ بَعْدَهُ وَالْزَوْجَهُ بَايَهُهُ وَالْاَلَهُ وَاحَدُهُ لَاهُ الْمَهُ كَمَا يَلَهُ  
فَوَالْمَهُ وَالْمَهُ لَهُا وَلَهُرِيَّهُ لَاهُو وَالْدَالِرِيَّهُ لَاهُهُ كَمَا يَلَهُ  
الْقَلَهُارِيَّهُ كَمَا يَلَهُ فَوَالْمَهُ وَلَنَعَدَهُهُ كَمَا يَلَهُ الْمَلَهُ وَالْمَلَهُ  
الْدَالِاَنَهُ اِيَّهُدَهُ هَلَالِهِ كَمَا يَلَهُ فَوَالْمَهُ وَالْمَلَهُ لَهُهُ  
وَوَلَهُدَهُ اَهَلَهُ وَرَزَهُ اَنَّرَسَهُهُ لَاهُهُ كَمَا يَلَهُ السَّدَهُ وَهُمْ كَمَا يَلَهُ بِفَوَهُ  
الْمَهُ وَلَنَعَادَهُهُ اَنَّرَسَهُهُ مَعَ اَلَهُ وَلَهُ السَّدَهُ سَوَافَهُ لَاهُهُ وَلَهُ  
الْشَّفِيقَهُ بَاكِثَرَهُ لَهُدَهُ هَالَالِهِهِ هَرَوَلَهُ وَارِسَلَهُ وَالْمَهَدَهُ  
الْوَاحِدَهُ مَوْلَعَهُ اَلَهُ مَهَلِفَهُ وَجَدَهُهُ وَاَكِثَرَهُ وَالْاَلَهُ مَعَ وَلَهُ السَّدَهُ  
وَاهَدِهِهِ وَزَجَدِهِهِ بِعِيمَهُ الْمَعَدِهِ بَاشَهُهُ فَوَلَهُهُ مَرِيَهُ الْمَنْفُ الزَّوْجُ

وَلَهُ اَلَهُ اَوَاهَتَهُ بِلَهُلَهُ  
وَاهَدَهُ مَنْهُمُهُ الْسَّدَهُ  
وَالْمَهَا اَعْلَمُهُ اَلَهُهُ نَلَهُ

ما ترزا

الثانية هالكة وفنت زوجا فله النصف كما بفوله  
تعلو لكم نصف ما ترزا ازواياكم ارم يكر له ولد فوله  
**ونفت** هلك هالكة كراوا شو خلبي نفتا جلها النصف  
كما بفوله تعلم وان دلافت واحدة، بل لها النصف فوله  
**ونفت ابران لم تكن نفت** هالكة هالكة كراوا شو خلبي  
بنها ابرن بل لها النصف بالاد جماع فوله **واخت شفيفه**  
هالكة هالكة كراوا شو خلبي اختنا شفيفه اوله ببل لها  
النصف كلها نصف فوله تعلم ان أمرها هلك لم ينزله ولجه فوله  
الاخت بل لها نصف فوله اولا **ارلم تكن شفيفه** كذا لا  
كما باليه السابعة لارلم تكن الاخت عام وحن جن  
التف لام حمله **ابن الكلالة** فوله **وعصبا كلها**  
**اخ بيسا ويعقا** اي يكون للذكر مثل حبه الا شفيفي  
في عصبا الاخ الشفيف الشفيفه وعصبا الاخ لللام  
**الاخه لام** **وابنها** تعصبي الابروان الابروان العذاري  
فوالعم وهو الابرق ابنه وعصبا كرا خفته واعمال  
حرا على هذه آخنوف التكرار لذلك مع ما هنا انت لا جهور  
**فوله** **والجده المخرجه** بعد طاربع باعل يعمن ايج  
عصبا الجده الاخت الشفيفه ونفت نلا م بيه اثا  
دل المفاهمة معها افضل ما باقي في  
فوله تبرهه مع الاخره والاخوات الا شفيفه اوله بالنصف  
الخبر من القلب او المفاصمه فوله **لاوليلان**

وعصر

وعصب ايضا الاوليا، البنه ونفت الاب الاخير بغير المفاصمه  
الشفيقه والنفه لللام ومحنة التعصبي اراكه فريدياخذ ان  
ما يفعل عن هضر الاوليلان اجماع احد الاخر بغير احمد الاوليلان  
كماء فوار الفايل، والاخوات فديه، عصبا، اركار المطالع  
بنها ابرن، فوله ولن عدد هن الشثار اي مرتعده من المنسوه  
الاربعه بزيراده على واحدة بل هن الشثار، وفوله تعلو واه كى  
فسله بعوائضه ولهم تلثاما فارطا فديه فاركوا اشتير بقوه  
فاله بع فوله **وللتنا فية مع الاولى السعد سوار عشر** الشا  
فيه نفت الابروان كثرين سهها اشتشار بعوائضه مع الاولى وهي  
بنها الصلب السعد سهها دلافت بنها الابروان واحده بالام واحده  
لعدم مريقا سهها واربعده ومجنه جمله ووسنم واحمد بها  
معهنه يخرج عدد صحيح كما بفوله **ورد** كل صنف التسميات  
عليه سهها مه الرويقه او توافعا والاقرط والمساهده فوله  
والاقرط لم بما ينته الـ. وسنه سهها فوله **وجمها** بروفها  
ایه وتحيم الابروان ابر الابروان بنت ابر الابروان العاملان  
الذكر الاخر في تحيم الابن المبعد فوله **وابنها** مو قعدهان  
نفت الابروان السعد سهها كمبلا للتشثير وان تعدد راسوبيه  
دونها فوله **الاب** در حدها ملطفها واسهل فمعهم  
الاولى هلك هالكة وخلف ابرابن ونفت ابر ونفت او ابنان  
بالام ومحنة البنه ابر للخد مثليه اشتير عها ولهم بالنصف  
الباقي بعد فرم فرم البنه وع التلم البلاه بعد فرم البنه



الخريطة  
وهنـما معـنـى الـطـلـاـقـ فـوـلـهـ وـلـهـاـنـلـهـ العـلـفـ وـزـوجـ اـوـزـوجـةـ  
وابـوـانـ الدـولـهـ هـلـكـ هـالـكـهـ وـخـلـفـتـ زـوجـاـهـاـ وـابـاـهـاـ مـعـهـاـ لـمـعـهـاـ  
لـزـوجـ مـنـعـاـثـلـاـتـهـ وـلـلـامـ ثـلـثـ الـبـلـفـ مـنـعـاـهـاـ وـلـهـدـهـ وـلـلـدـهـ بـ اـشـنـاـ وـالـقـاـ  
فـيـهـ هـلـكـ هـالـدـ وـخـلـفـ زـوجـةـ وـاـمـاـ وـابـاـهـاـ مـرـاـبـعـهـ لـوـجـوـدـ  
الـمـبـعـ لـلـزـوجـهـ بـلـذـرـوـجـهـ وـاـمـهـ وـلـلـامـ ثـلـثـ الـبـلـفـ مـنـعـاـهـاـ وـاحـدـ  
وـلـلـدـهـ اـشـارـهـ بـلـذـرـوـجـهـ فـوـلـهـ وـالـسـدـسـ الـوـاهـهـ مـوـلـهـ الـلـامـ  
هـلـكـهـ عـالـكـ وـخـلـفـ اـمـاـلـامـ اوـلـفـتـ بـلـهـ السـدـسـ وـهـوـ  
معـنـ الـلـامـ وـرـلـبـ. رـبـةـ الـدـلـلـةـ وـهـوـ فـوـلـهـ تـعـلـمـ وـاـنـهـارـ جـلـبـوـزـ  
كـلـلـانـةـ اوـامـ الـقـوـلـوـخـ اوـلـفـتـ بـلـكـلـواـحـدـ مـنـهـاـ السـدـسـ فـوـلـهـ  
وـسـفـكـ بـاـبـرـ وـاـسـنـهـ وـبـتـ هـلـكـ هـالـكـ وـخـلـفـ اـخـالـامـ وـاـبـنـاـهـاـ  
هـشـ. لـلـاخـ لـلـامـ مـعـ وـجـوـدـ الـاـبـرـوـكـهـ لـمـ بـسـفـهـ الـاخـ لـلـامـ مـعـ  
وـجـوـدـ اـبـرـاـهـاـ بـرـوـكـهـ لـمـ بـسـفـهـ مـعـ وـجـوـدـ الـبـنـتـ فـوـلـهـ  
وـاـرـسـبـلـفـ لـيـوـاـوـكـانـتـ بـنـتـ اـبـرـاـيـ كـلـمـ جـعـهـ الـبـنـانـ لـاـمـ كـلـمـ  
لـلـيـجـبـ غـيـرـهـ الاـ الاـ خـوـهـ لـلـامـ كـمـاـ تـفـعـهـ فـوـلـهـ وـلـمـ وـجـدـ كـهـلـاـ  
يـعـنـ اـذـاـهـلـكـ هـالـكـ وـخـلـفـ اـبـاـهـاـ اوـامـاـهـاـ وـخـلـفـ وـلـدـاـهـارـهـ  
اـحـدـ هـلـامـ الـوـلـدـ بـلـهـ السـدـسـ وـهـاـ السـدـسـ سـاـمـاـهـ وـفـوـلـهـ تـعـلـيـ  
وـلـاـ بـوـيـهـ تـكـلـوـلـهـدـهـ السـدـسـ فـوـلـهـ وـاـجـعـهـ بـاـكـتـمـ لـيـ قـلـعـلـاـ  
بـاـرـ ماـنـقـاـقـ الفـرـقـ وـرـفـيـتـ الـبـلـدـ وـوـجـهـ تـعـسـيـهـ كـتـمـ قـلـعـلـهـ خـوـهـ  
قـوـهـمـ اـكـتـمـ مـرـجـدـ تـيـرـجـ بـالـبـرـاـتـ وـمـالـكـ رـجـهـ اللهـ مـلـدـ بـورـتـ

ما يشروعه ورثة الفهارجفة الام ملأه وهو لام الاب  
نلا الفاعلة في الجهة اذا اهل بيته لا وير الميت ذكر لا قرث قوله  
واسفلتها الام مهلفا ايدلا قرث الجدة امر قبل الاب او تفع مع وجود  
الام وهذا معنى الام فـ **فوله والا بالجهة** مرجحته ايم  
واسفلتها اداري الجهة مرجحته لا الفاعلة كل من بعد لى شخص  
لديه مع وجود لام لا الام فـ لذاع بـ لور بـ لـ وير ثون مع وجود لام  
**فوله والفر** من جهة الام بعد من جهة الام يعني اـ من  
ما يـ خـ لـ اـ مـ اـ مـ وـ جـ هـ اـ يـ هـ مـ اـ مـ بـ اـ لـ اـ وـ تـ سـ فـ لـ جـ هـ الـ اـ بـ  
وـ غـ وـ هـ دـ الـ مـ شـ الـ مـ اـ يـ بـ عـ دـ مـ رـ جـ هـ الـ اـ بـ وـ بـ عـ بـ مـ رـ جـ هـ الـ مـ لـ اـ لـ اـ بـ  
وـ رـ ثـ هـ اـ بـ نـ بـ طـ اللـ هـ عـ لـ يـ هـ وـ سـ لـ وـ جـ دـ لـ اـ بـ وـ رـ ثـ هـ اـ بـ عـ فـ اـ بـ لـ يـ بـ بـ هـ يـ  
افـ وـ مـ منـ جـ هـ الـ اـ بـ **فـ فـ لـ وـ الاـ اـ شـ كـ تـ** يـ عـ فـ اـ دـ الـ سـ تـ وـ بـ طـ  
اوـ الفـ وـ مـ منـ جـ هـ الـ اـ بـ وـ الـ بـ عـ دـ مـ رـ جـ هـ الـ اـ بـ اـ شـ تـ كـ تـ بـ الـ سـ دـ سـ  
**الـ وـ اـ دـ فـ فـ لـ وـ اـ دـ بـ رـ ضـ اـ جـ هـ عـ يـ المـ دـ لـ بـ اـ نـ يـ بـ عـ فـ اـ دـ اـ هـ لـ**  
هـ دـ لـ اـ دـ وـ خـ لـ جـ دـ اـ مـ اـ يـ هـ وـ لـ عـ اـ بـ اـ بـ اـ جـ دـ بـ مـ السـ دـ سـ اـ مـ اـ دـ اـ رـ كـ اـ الـ وـ لـ دـ  
يـ كـ رـ اـ فـ قـ حـ الجـ دـ عـ لـ السـ دـ سـ دـ سـ وـ اـ رـ كـ اـ لـ اـ نـ اـ شـ وـ رـ تـ ماـ بـ فـ طـ عـ فـ هـ بـ الـ تـ عـ هـ يـ  
كـ مـ لـ يـ طـ وـ فـ وـ الـ مـ مـ وـ جـ هـ بـ عـ فـ هـ وـ عـ صـ بـ الـ اـ بـ اـ يـ قـ حـ الجـ دـ مـ عـ بـ شـ تـ وـ اـ حـ تـ زـ  
بـ فـ عـ لـ هـ بـ فـ يـ مـ دـ لـ بـ اـ قـ شـ مـ اـ بـ الجـ دـ لـ اـ دـ عـ بـ لـ اـ نـ هـ كـ لـ يـ هـ بـ هـ نـ حـ الـ وـ مـ فـ **فـ فـ لـ**  
**وـ لـ هـ اـ بـ الجـ دـ مـ عـ لـ اـ دـ حـ وـ لـ بـ الدـ كـ وـ رـ وـ لـ اـ دـ حـ وـ اـ وـ لـ** لـ يـ الـ اـ زـ اـ شـ فـ اـ  
كـ لـ يـ عـ مـ يـ دـ اـ عـ لـ يـ هـ فـ فـ لـ هـ بـ يـ مـ لـ يـ طـ وـ عـ لـ دـ الشـ فـ بـ يـ بـ يـ مـ اوـ كـ اـ بـ كـ دـ لـ دـ  
الـ قـ يـ اـ بـ فـ اـ ضـ اـ لـ تـ لـ اـ تـ اوـ الـ مـ فـ اـ سـ مـ هـ تـ لـ اـ قـ ضـ لـ يـ تـ لـ اـ تـ مـ عـ  
الـ ذـ يـ دـ يـ دـ اـ لـ اـ تـ لـ اـ تـ اـ فـ قـ وـ الـ مـ عـ اـ سـ مـ مـ عـ وـ اـ دـ وـ بـ سـ قـ وـ لـ هـ الـ اـ مـ اـ

مع اثناء و مثالاً بفضلية التلث اذا جد او سته اخواناً والتفاهمة  
مع اثنين والذ استوى مع اربعة وتلا ملما يفوه من زبادة او نفطر في المثال  
او اجتماع لم يحوروا ذاته فـ **قوله وعد الشفيفون** ثم رجع  
**والشفيفون** بالله الولم يترجم **اما ولهم هلك** هالك وخلف جها و اخا  
شفيفاً ولها لدبي دار الداخ الشفيف يعا رسبي الجد بلا خيبة **ما فيه** يفدر  
وارثاً معها وفيها على ثلاثة ثم رجع الماخ الشفيف على اخيه  
لابيه بما ذابه كلامي **جميع المالك اربعة** ولو لم يترجم **فيما** اخذ  
جميع ما فيه اخيه لابيه **وقوله** كلام الشفيفون مثاله هلك  
هالك وخلف جها او اخنا شفيفون او اخنان او لا يحضر الجد معهم  
المفاهيم **فيها** اسمون على اربعة لجد اثنا وثلاثة واحده منها  
سهر اقتصر على الماخ الشفيف بما ذابه للدبي لا ولها لا اخ  
الشفيفون على النحو وذهب **لاربعه اثنا و الثالثة** جد وشفيفة  
واخ لدبي اصلها مخصوصة للجد سهمه ولما **للما** اثنا والشفيفون  
وامد **ترجع** براین النحو وما ذهب للخصوصة فتح **؟** مقام النحو  
اثنا **بخمسة** بعشر **؟** هي اخذ الجد اثنين براینها ولما **للما**  
كذلك **والشفيفون** احمد في اثنين بلا ثير وترجع على الخصوص على ثلاثة  
تميم النحو ويقوله واحد وتسهي الكشري **٢ خط** للدبي عثمان هر  
**والثالثة** جد وشفيفة واثنا **باثنا** اصلها مخصوصة فيما خذ الجد  
اثنين والشفيفون اثنين وذهب **النحو** على اثنين ربح فتح **؟** بمقام  
الربع اربعة وخمسة بعشر من لهش، **خمسة** اخذ له من ود  
باربعه **قل** الجد اثنا **باثنا** اربعة **باثنا** **والشفيفون** اثنا ونحو

مأربعة بعفيفه وتحن بـ النهي الخـ للـ فـيـوـهـ اـرـبـعـةـ  
ـ ماـ ثـيـرـ لـ كـلـاـ حـدـهـ سـهـمـ وـ تـسـمـ العـشـ يـفـيـهـ لـ خـدـاـ لـ خـيـرـ  
ـ لـ لـ جـ لـ نـقـامـ الـعـشـرـ يـرـ وـ الـرـابـعـ جـهـ وـ شـفـيـفـهـ وـ تـلـاـيـ اـخـواتـ كـاـبـ  
ـ اـ صـلـفـاـ مـرـسـتـهـ لـ الجـدـ اـقـتاـرـ وـ الـشـفـيـفـهـ تـلـاـيـ نـصـبـ الصـستـهـ وـ رـفـيـ  
ـ السـدـسـ وـ اـحـدـ لـ لـ لـ خـوـاتـ لـ اـ مـنـكـهـ قـتـيـبـ عـدـدـ رـوـسـ الـضـكـسـ  
ـ عـلـيـهـمـ تـلـاـثـعـ وـ سـتـهـ بـثـمـاـفـيـهـ عـشـرـ قـتـفـوـاـمـلـهـ شـعـرـ الـدـمـتـهـ  
ـ اـ خـدـهـ مـخـوـطاـ بـ ثـلـاثـةـ لـ الجـدـ اـقـتاـرـ بـ ثـلـاثـةـ بـعـسـتـهـ وـ لـلـشـفـيـفـهـ  
ـ ثـلـاثـةـ بـ ثـلـاثـةـ بـتـسـعـهـ وـ لـ لـ لـ خـوـاتـ كـاـبـ وـ اـحـدـ وـ ثـلـاثـةـ بـ ثـلـاثـةـ  
ـ لـ كـلـ وـ اـحـدـ وـ اـحـدـ وـ اـحـدـ وـ اـحـدـ وـ اـحـدـ وـ اـحـدـ وـ اـخـواـنـ  
ـ وـ اـخـتـ لـ اـمـ بـ اـمـ لـ اـمـ  
ـ وـ اـصـلـهـاـمـ اـمـ لـ اـمـ  
ـ وـ اـصـلـهـاـمـ اـمـ لـ اـمـ  
ـ ثـلـاثـةـ سـدـسـ الـفـسـلـةـ وـ رـفـيـفـهـ خـسـنـهـ عـمـشـ لـ الجـدـ تـلـكـ الـبـلـفـ  
ـ خـسـنـهـ وـ لـلـشـفـيـفـهـ النـصـ بـعـيـفـ وـ اـحـدـ عـلـىـ فـوـيـرـ وـ اـخـتـ  
ـ لـ اـمـ بـ مـهـكـسـ بـجـدـ كـهـ دـرـ وـ رـوـسـ الـمـنـكـسـ عـلـيـهـمـ وـ لـهـ خـمـسـهـ باـعـتـبـارـ  
ـ التـذـ كـيـرـ وـ التـذـيـغـ وـ اـضـ بـهـمـ بـ ثـلـاثـةـ عـشـرـ قـتـسـعـيـرـ لـ الـدـاعـ  
ـ ثـلـاثـةـ بـ خـمـسـهـ بـ خـمـسـهـ عـيـشـ وـ لـ الجـدـ خـمـسـهـ بـ خـمـسـهـ خـمـسـهـ  
ـ وـ عـشـرـ يـرـ وـ لـلـشـفـيـفـهـ قـسـعـهـ بـ خـمـسـهـ بـ خـمـسـهـ وـ اـرـبـعـرـ وـ لـهـ  
ـ خـوـيـرـ وـ الـلـاخـتـ لـ اـمـ بـ اـمـ حـجـيـهـ خـمـسـهـ بـ خـمـسـهـ لـ كـلـاـنـتـارـ وـ الـلـاخـتـ  
ـ لـ لـلـامـ وـ لـهـ  
ـ مـرـسـعـيـرـ وـ هـذـهـ مـسـاـبـلـ الـجـدـ اـلـفـيـهـ تـغـلـيـفـهـ الشـيـخـ قـتـ  
ـ قـولـهـ وـ لـهـ اـلـيـهـ اـلـجـدـ مـعـ ذـرـمـ ضـارـيـهـ طـاحـبـ وـ ضـرـفـوـلـهـ عـهـ

أي لا خوف ولا شفاعة وإن المجتمع الجد مع الأقواء  
والآهواه وصاحب فخر فإنه محب في أحد أمور ثلاثة السد سرا و  
**ثلث البلاع أو المفاسدة** مثلاً أفضلية السادس هلك هالك  
وخلف جهازاً بنتير وأخوم بالمسنلة مرسنة لوجود السادس  
للمجد قبل البتير الثالثة أربعه وبغير اثناء لمجد واحد وفي واحد على  
أحويه منكس قبة بعمادة ستة بلا ثنتين عشر ثم تفوا من له شئه  
مرستة آخذة وله مخ وداجة اثنين و**مثلاً أفضلية هلك هالك**  
وخلف زوجة وجدها وثلاثة أقواء بالمسنلة ماربعة لوجود  
المجده للزوجة باليبع لها واحد وفي كل ثلاثة للمجد وبغير اثناء  
على ثلاثة أقواء منكس مبدأ بربقته، ثلاثة باربعة باتفاقى  
عشرون ففوا من له شئه، ماربعة آخذة مخ وداجة ثلاثة بعلم و  
جهة وأربعه ثلاثة بثلاثة للمجد **ثلث البلاع** بعد آخذ الزوجة  
برضها وأصحابه ثلاثة بثلاثة وبنفس معنة على ثلاثة أقواء اثناء  
وكواحد ومثلاً أفضلية المفاسدة هلك هالك وخلف  
زوجة ولها وجدها أصلها ماربعة لوجود المربع للمزوجة  
وبغير ثلاثة على مجده واحد منكس مبدأ بربقته بلا اثنين باربعة  
باثمانية للزوجة اثنان، وكل واحد من المجد والذئب ثلاثة ويستوى  
له فهو الثلاثة بـ مجده وزوجه وأخوه ويستوى له السادس والثالث  
والمفاسدة أفضليه زوج وأخته وجده ويستوى له السادس والمفاسدة  
والثلث **البلاع** أفضليه أو وجده واربعة أقواء ويستوى له **ثلث**  
**البلاع** والمفاسدة السادس أفضليه بنتير وجده وأخوه **فـ** قوله

ولا يعرض لها معه أبا الجداجل لآخر قافية لا تخفى مع الجد بالبعض  
في غير لائحة باريفا سمهما ركاما، افضلها وربما خد الثالث ان لم  
يتر معه طاحب بونه كما مر في قوله قوله مع لا خوف الخوار كما ورد  
ذوقه قوله السد من اوثيق البناء او المفاسدة كما مر في قوله قوله  
مع ذي وفاته فوله **لاد** كدارنة وانه تخفى توسيعها  
اقدرية في التبيخ تفت ويسرعا بقوله والغرا **أبا وهى**  
الغرا هلكت هالكة وخلفت زوجا وجدا واما وافت شفيفة  
**أوابي** فمع فلها النصف قوله السد من بفاصمها فيما يجتمع  
له مرسد سرونهما ظافتها اصلها مرستة لف الزوج ثلاثة وللام اثنا  
والجده وافت ختم يعال اللافتها بشلاة نصف الستة يجتمع مع واحد  
للمجد وت分成 على الجد والا خفت للذكر مثل حفظ الا تغير فتم كدم **لاربعه**  
على معلم الثالث فتنا خد الثالثة وتفت بطيلا واحصل المسئلة بعو  
لها وهم تسعة بسبعين وعشرين ثم تفوا عن له فتنه من المسئلة  
احدة مضرورا بـ **ثلاثة** بـ **ثلاثة** بـ **ثلاثة** بـ **ثلاثة** بـ **تسعة** وللام  
اثنا **ثلاثة** بـ **تسعة** وللمجد واحد بـ **ثلاثة** بـ **ثلاثة** وللام خفت **ثلاثة**  
بـ **ثلاثة** بـ **تسعة** فلتجمع مع **ثلاثة** لجد تكون اثنا عشرين فتفسم  
على الجد والا خفت للذكر مثل حفظ الا تغير لجده كما فيه والا خفت **لاربعه**  
**فوله** واركما حملها **لاد** ما ومعه **اخوه** لام سفه صورتها  
هلكت هالكة وخلفت زوجا وجدا واما وافت **لاربعه** ومعه **اخوه**  
لام المسئلة من عصمة لوجود السدس للام الزوج **ثلاثة**  
وللام السد سروا حمه ورفق الجد اثنا واثنتين **لاد** **اخوه** لام قوله

٦٤

**وَعَاصِمٌ وَرَبُّ الْأَكْلِهِ أَوَ الْبَلْفِ بَعْدَ الْعِرْفِ أَعْلَمٌ**  
 أَوَالْعَاصِمُ عَلَى ثَلَاثَةِ عَاصِمَاتِ بَنِي هَبْرَسَهُ وَهُوَ مَرْبُوتُ الْمَالِ الْأَخْدَى الْبَعْدِ  
 وَعَاصِمٌ بِغَيْرِهِ كَالْأَنْتَهَا الْأَرْبَعَةِ مَعَ مِرْسَاهُ وَهُوَ عَاصِمٌ بِغَيْرِهِ  
 كَالْأَنْتَهَا مَعَ الْبَنِتِ **وَهُوَ الْأَبْشَرُ أَبْنَهُ وَانْ سَقْلُ صُورَ تَعَاَوْلَهُ**  
 هَلْكَ هَالْكَ وَقَرْطَهُ أَبْنَاهُ وَأَبْنَهُ بَارِكَارِ وَهُوَ أَفْحَنُ الْمَالِ كَلْهُ وَانْ  
 كَارِمُهُ طَاهِبُهُ فَرِزَ كَرْنُوجَهُ أَوَامَ أَفْحَنُ الْبَلْفِ **بَعْدَ الْعِرْفِ فَوْلَهُ**  
 وَعَصْبُ **كَالْأَخْفَهُ** يَعْنِيهِ أَوَالْأَدْرِ يَعْصِمُ الْبَنِتَ وَأَبْرَاهَمَ يَعْصِمُ  
 بَنِتَ الْأَدْرِ فَالْأَشْرِقُ **فَتْ** هَنْعَا تَكْرَارُهُ فَوْلَهُ وَكَلْصَبُ  
 كَلَاحُ بَسَا وَبَهَافَوْلَهُ **تَمَّ الْأَبْ** هَلْكَ هَالْكَ وَخَلْفُ أَبَا فَانَهُ  
 يَرِثُ الْمَالِ كَلْهُ لَهُ الْبَعْدُ أَوَ الْبَلْفُ **بَعْدَ الْعِرْفِ فَوْلَهُ تَمَّ الْجَهُ** كَذَلِكَ  
 فَوْلَهُ **وَالْأَخْرُوكَمَانَقَدُمُ** يَعْتَدُ الْمَتَمَالِيْرُ يَعْتَدُ فَوْلَهُ كَعَادَقَدُمُ  
 يَرِثُ لَهُجَهُ وَالْأَخْرُوكَمَانَقَدُمُ وَفَوْلَهُ وَلَهُ  
 مَعَ الْأَخْرُوكَمَانَقَدُمُ الْأَشْفَاهُ أَوَلَمْ بَلْهُ وَيَعْتَدُ جَوْعَهُ  
 لَلَّاخْفَهُ وَفَهُ وَيَكْلُونُ الصَّوَابِيَّ قَرِيَدَهُ فَوْلَهُ سَمِّيَرُ فَوْلَهُ  
 نَنَ الشَّفِيقُ فِي **لَهُ** تَوْسِيمُ لَفَوْلَهُ كَعَادَقَدُمُ فَوْلَهُ **وَهُوَ**  
 كَالْمَتَفِيقُ عَنْدَ عَدَمِهِ يَعْنِي أَوَالْأَخْرُوكَمَانَقَدُمُ يَكْلُونُ حَكْمَهُ  
 حَلْمُ الشَّفِيقِ عَنْدَ عَدَمِهِ **فَوْلَهُ الْأَبْرُوكَمَارِيَّةُ** وَقَسْرُهُ  
 بَفَوْلَهُ وَبَهَى الْمَفَشِرَةُ هَلْكَهُ هَالْكَهُ وَخَلْفَهُ **زَوْجَا وَامَا**  
 أَوْجَهَهُ وَأَخْوَارُهُ مَدَدُ الْأَنْجَعُ وَشَفِيقُ وَحْدَهُ أَوْمَعُ غَيْرِهِ بَيْشَارُ  
 كَوْنُ الْأَخْرُوكَمَانَقَدُمُ الْأَدَنَشُ فَالْمَسْلَهُ مَرْسَهُتُ لَهُ زَوْجُ  
 ثَلَاثَهُ وَلَلَّاخْفَهُ وَلَهُجَهُ فَتَنَارُ بِغَيْرِهِ وَحَلْمُ الشَّفِيقِ مَعَ

حَلْمِ الْأَخْرُوكَمَانَقَدُمُ بَارِكَارُ الْأَدَمِ بَلَهُ بَعْدَ خَلْمِ عَظِيمِهِ وَارِكَارِ شَفِيقِهِ بَعْدَ خَلْمِ  
 عَظِيمِهِ بَعْدَ ضَمِيمِهِ الْأَنْلَهُ وَلَهُجَهُ الْأَسْنَهُ أَنْلَهُ عَلَى ثَلَاثَهُ مَنْكَسُهُ عَلَى  
 خَوْصِهِ وَإِنَّهُ مَنْقِفُهُ فَلَلَّاخُهُ بَهُ فَهَمْنَهُ بَهُ شَمَانَهُ عَدَمِهِ  
 وَيَفَوَّمُهُهُ هَمْنَهُ مَوْسَنَهُ أَخْدَهُ مَضِرُّهُ وَبَاهُ ثَلَاثَهُ عَلَمُهُ وَجَهُ  
 ثَلَاثَهُ بَهُ ثَلَاثَهُ بَهُ تَسْمَعَهُ وَلَلَّاخُهُ وَلَهُجَهُ ثَلَاثَهُ مَلَاهُهُ وَلَلَّاخُهُ  
 لَهُجَهُ مَعَ شَفِيقَهُ أَنْلَهُ بَهُ ثَلَاثَهُ بَهُ سَنَهُ أَنْلَهُ أَنْلَهُ كَلَواهُدُهُ **فَوْلَهُ**  
 وَاسْفَهُتُهُ اِبْنَهُ الشَّفِيقَهُ أَنْلَهُ كَالْعَاصِمَهُ **لَهُ** بَعْنَهُ أَوَالْأَخْرُوكَمَانَقَدُمُ  
 لَهُجَهُ تَسْفَهُهُ الشَّفِيقَهُ مَعَ بَنَتِهِ بَالْأَلْمَعُ بَمَقْنِعِهِ صُورَهُ  
 هَلْكَ هَالْكَهُ وَنَمِيَّهُ أَهْمَنَهُ شَفِيقَهُ وَقَمْتَهُ أَهْلَهُ الْأَدَمِ بَالْمَسْلَهُ  
 مَأْنَسُهُ فَالنَّصْفُ لَبَنِتِهِ وَالنَّصْفُ الْأَدَمُ لَلَّاخِشَفِيقَهُ وَسَفَطُ الْأَرْخَ  
 لَهُجَهُ أَوَ فَتَنَارُ صُورَتُهُ هَلْكَ هَالْكَهُ وَخَلْفُهُ أَهْمَنَهُ شَفِيقَهُ وَبَنَتِهِ  
 اِبْرُوكَمَانَقَدُمُهُ وَالْمَسْلَهُ مَرَأَتِهِ النَّصْفُ لَلَّاخِشَفِيقَهُ وَالنَّصْفُ  
 لَبَنِتِهِ الْأَدَمُ وَسَفَطُ الْأَخْرُوكَمَانَقَدُمُهُ **فَوْلَهُ** بِأَكْثَرِهِ مَعَ بَنَتِهِ  
 لَبَنِتِهِ الْأَدَمُ وَسَفَطُ الْأَخْرُوكَمَانَقَدُمُهُ **فَوْلَهُ** بِأَكْثَرِهِ مَعَ بَنَتِهِ  
 أَوَ بَنَيَا بَرِ وَشَفِيقَهُ وَلَهُجَهُ الْأَدَمُ **فَوْلَهُ** بِنَوْهَمَادَهُ أَبِيرَ الْأَدَمُ  
 الشَّفِيقَهُ بَقْعَهُ عَلَى بَنِي الْأَدَمِ **لَهُجَهُ** الْعَمِ الشَّفِيقِ **لَهُجَهُ** لَهُجَهُ بَقْعَهُ  
 عَلَى مَا بَعْدِهِ، قَمْعُ **الْبَعْمُ** لَهُجَهُ أَهْنَوَهُ تَوْاجِدُ الْعَالَمُ وَيَقْعَهُ لَهُجَهُ  
 وَلَهُجَهُ **أَعْلَهُ** **فَوْلَهُ** الْأَدَفِيَّ **بَالْأَوْبِ** وَانْ شَفِيقَهُ **مَهَالِهِ**  
 هَلْكَ هَالْكَهُ وَخَلْفُهُ أَهْلَهُ، وَابْرَاهِيْمُ شَفِيقَهُ وَالْأَدَمُ مَفْدُعُهُ عَلَى  
 أَدَمِ الْأَدَمِ الشَّفِيقَهُ **فَوْلَهُ** وَفَدَمُ مَعَ النَّسَاوِيِّ الشَّفِيقِ مَهَالِهِ  
 أَيْمَنُ الْأَدَمِ الشَّفِيقَهُ **فَوْلَهُ** وَفَدَمُ مَعَ النَّسَاوِيِّ الشَّفِيقِ مَهَالِهِ  
 مَا يَمْصُرُ فِيهِ الشَّفِيقَهُ **فَوْلَهُ** تَمَّ الْمَعْنَى كَمَا يَفْدَمُ

يُعْنِي إِذَا هَلَكَ هَالِكٌ وَخَلَفَ مَعْتَوْفَهُ لَا يُعْلَمُ بِلِهِ الْمَالُ كُلُّهُ  
أَوَالْبَيْفُ بَعْدَ الْعُوْمَ إِذَا وَجَدَ طَاهِيْرًا كَمَا تَقْدِيمُهُ فَوْلُهُ  
وَلَعَامُهُ وَرِثَةُ الْمَالِ كُلِّهِ لَا يُجْتَمِعُ كَمَا تَقْدِيمُهُ بِلِهِ الْوَلَابُهُ  
فَوْلُهُ وَفِيهِمْ عَادِيْمٌ النَّسَبُ قَمِ الْمَعْتَوْفُ شَهِيدُ الْمَالِ لِهِ  
يُكَلِّمُ عَادِيْمٍ وَكَا عِتَافَةً عَلَيْهِ بِيَتُ الْمَالِ تَرَكَ الْمَالُ كُلُّهُ أَوَالْبَيْفُ  
فِي بَعْدِ الْعُوْمَ فَوْلُهُ لَا يَرْدُ وَلَا يَهُ بَعْدَ لَذْوَهُ لَهُ رَحَامٌ صَوْرَتُهَا  
هَلَكَ هَالِكٌ وَخَلَفَ أَمَا وَزَوْجَهُ بِالْمَسْتَلَةِ مَرْفَعًا عَشْرَ لَوْجَوْدَ الْمَرْ بَعْدَ  
لِلزَّوْجَهُ وَالْقَلْفُ لِلَّادُم لِلزَّوْجَهُ ثَلَاثَةَ وَلِلَّادُم أَرْبَعَةَ وَتَسْعِيْنَ خَصْمَةً لَا يَرْدُ  
عَلَى لَذْوِ السَّهْلَم وَلَا يَدْبُعُ لَذْوَهُ لَهُ رَحَامٌ بِلَتَكُونُ بِيَتُ الْمَالِ  
أَوَالْبَيْفُ فَتَوْلُهُ وَرِثَتُهُ وَرِثَتُهُ بَعْدَ حِرْصَوْنَةَ الْإِمَامِ أَبْجَدُ  
مَعْبُوتُهُ وَأَسْبَلُهُ صَوْرَتُهَا عَلَى هَالِكٌ وَخَلَفَ أَمَا وَزَجَهُ أَوْنَسَا  
بِالْمَسْتَلَةِ مَرْسَنَةً لِبِيَتِ النَّصْبِ ثَلَاثَةَ وَلِلْجَدِ أَوْلَابِ ثَلَاثَةَ وَأَعْدَ  
بِالْعُرْضِ وَاتَّسِيرَ بِالْتَّعْصِيْبِ وَإِذَا كَارَاحَدَهَا مَعْبُوتُهُ اسْتِيْرَافَهُ وَاحْدَاهُ  
وَحْدَاهُ وَوَاحِدَاهُ تَعْصِيْبَهُ فَوْلُهُ كَابِرْعُمَ لَهُ لَامٌ جَمِيْعُ الْسَّجَدِ مَرْوَنَهُ  
وَالْبَلَفُ تَعْصِيْبَهُ إِذَا بَعْدَهُ أَوْ بَعْدَهُمْ مَعْرِيْسَا وَهُوَ وَادْخَلَنَ الْخَلْقَ  
زَوْجَهُ ابْرَعُمَ ابْرَعُمَ مَعْتَوْفَهُ فَوْلُهُ وَرِثَتُهُ وَرِثَتُهُ بَعْدَ حِرْبَهُ لَهُ رَفَوْهُ وَانْ  
اَنْقُوْبُهُ الْمُسْلِمِيْرَ كَامِ اَوْنَسَا اَهْمَنْ يُعْنِي إِذَا اَنْسَرَ إِذَا عَفَهُ عَلَى  
اِبْنِهِ غَلَّهُمَا وَأَوْلَادُهَا بِنَسَا بِالْكَبْرِيِّ لَعْنَ الصَّغْرِيِّ وَأَخْفَتُهُمَا وَالْعَفْيُ  
بِنَتِ الْكَبْرِيِّ وَخَنْتُهُمَا إِذَا هَلَكَتِ الصَّغْرِيِّ وَرَفَنْتُهُمَا الْكَبْرِيِّ  
بِالْأَمْوَالِ مَوْمِيَّهُ وَإِذَا عَلَكَتِ الْكَبْرِيِّ رَفَنْتُهُمَا الْعَفْيُ بِلَبِنَوْنَهُ وَلِمَارَهُ  
بِلَهُ فَوْرُهُ وَالْخَلْقُ كَاسْفَهُ بِحَالَفَهُ فَوْلُهُ وَمَالُ الْكَمْتَابِ لَهُ رَوْفَانْ

وَلَا يُجْزِي رَمَانٌ إِنْ يُكْرِهُوا مِنْ فِرَاقِ أَبْعَدِ دُلَىٰ حِمْرٍ دُفَقَىٰ لِلَّهِ عَنْهُ بِفَالِ لَادِرَىٰ وَشَفِيعٌ  
مُرْفَقَدْ هَمْ الْحَفْنَامْ هَافِقَدْ هَمْ وَلَامْ أَنْمَمْ الْكَفَأْ هَافَمْ، وَلَلَّاهُ رَأَيْتَ  
رَأَيْلَانْ كَاهْ صَوَابْ أَفْصَنْ أَهَهْ وَلَانْ كَاهْ خَلَىٰ فِيرْعَمْ وَهَوَاهْ بَاهْ خَلَالْهَرْ عَلَىٰ  
جَمِيعِهِمْ أَهَهْ نَمْ وَلَانْ نَلَكْ

سَدْ سَهَا وَانْتَفَرْ لِكَلْوَاحِدِ حِجْمَ مِنْ قُلَّاتَةِ عَشْرَ لِلْوَاحِدِ الْخَزْلَجِ  
لَهَا نَمْهَدْ مِنْهُ مِنْهَا ثَالِثَ عَدْسَهُ وَلَا نَسْبَتَهُ حَمِيَّةٌ فَوْلَهُ  
وَحَمِيَّةُ عَشْرِ الْمَسْنَلَةِ لَأَوْلَى بِعَالَهَا وَلَفَلَامَ بِعَالَهَا إِنْهَا بِسَهِسِ  
كَالْأَمْأَنَارِ لِقَلَّاتِهِ عَشْرَ بِخَمِسَةِ عَشْرِ عَالَمِ مِنْ بَعْهَا وَانْتَفَرْ  
لِكَلْوَاحِدِ خَيْرِ مَا يَعْدُهُ لَأَرَالِلَّاتَةِ صَرَانِيَّهُ عَشْرِ بِعْرَعِ الْمِيَهَهِ  
خَسِ فَوْلَهُ وَسِبْعَةُ عَشْرِ مَثَالِهِ هَلَكَ هَالَقَ وَفَلَقَ  
شَفِيفِيَّهُ زَوْجَهُ وَأَمَّا خَوِيرِ لَكَ وَفَتَلَثَا هَلَاثَانِيَّهُ لِلشَّفِيفِيَّهِ  
وَرِبْعَهَا ثَلَاثَةَ لِلزَّوْجَهُ وَثَلَثَهَا أَرْبَعَهُ لِلأَخْوِيرِ لِلَّامِ وَسَهْدَهَا  
أَثْنَانِ اللَّامِ بِعَالَمِ مِنْ بَعْهَا وَاسْطَعْ سَهَا وَانْفَرْ عَالَمِ بِثَلَثَهَا  
وَنَمْهَدْ سَهَا وَانْتَفَرْ لِكَلْوَاحِدِ خَمِسَةِ أَصْبَاعِ مِنْ سِبْعَةِ  
عَشْرِ فَوْلَهُ وَالْأَرْبَعَةِ وَالْعَشْرِ وَلِسِمْعَهُ وَعَشْرِ بِرْوَهُ الْمِنْبَرِيَّهُ  
زَوْجَهُ وَابْوَارِ وَانْتَفَارِ لِفَوْلَهُ عَارِضَهُ مَارِثَمَهَا تَسْعَهُ فِي الْمَسْنَلَةِ  
هَمَادَ كَرِلُوجُودَ الْتَّمَلَنِيَّهُ وَجَهَ وَالْقَلَثِيَّهُ لِلْبَنِتِيَّهُ وَهَمَا مَقْبَابِنَى  
فِتْهُ وَأَحَدَهُهُ وَكَامِلَهُ خَرِيجُ حِمَادَهُ كَرِلُ وَالْتَّلَفَارِ لِلْبَنِتِيَّهِ  
هَمَتَهُ عَشْرَهُ وَالْأَرْبَعَهُ مِنْ أَرْبَعَهُ وَلَلَّامِ مَثَلَهُ وَبِعَالَلِلزَّوْجَهُ ثَلَاثَهُ  
بِعَالَمِ بِثَمْفَهَا وَانْتَفَمْ لِكَلْوَاحِدِ نَسْعَهُ مَا يَعْدُهُ لَأَرَالِلَّاتَةِ مِنْ  
الْأَرْبَعَهُ وَالْعَشْرِ وَقَرِوَ الْبَهَهَا فَسَعَهُ وَرَدَ اِنْفَرْ بَدَ لِبَرِلِفَوْلَهُ وَلَهَا قَلْحَادَ  
فَوْلَهُ كَلِصْنَهُ اِنْهَهُ كَلِمُهُ يَوْمَ مَشْتَهُ لَبِهُ وَرَدَ كَالْأَدْخُوهُ لَلَّامُ لَا نَهُمْ مَشْتَهُ  
كَوْنُ بِالْتَّلَفَ فَوْلَهُ اِنْكَسْرَهُ اِنْلَمْ تَنْفِسَهُمْ فَوْلَهُ عَلَيْهِ اِنْهَهُ الْبَرِيَّهُ  
فَوْلَهُ سَهَاهَهُ اِنْهَهُ الْعَدَدِ الْعَالَمِيِّ الْبَرِيَّهُ فَوْلَهُ الْمَوْفَهُ اِنْهَهُ مَا  
وَقَوْدَ الدَّصَفِ سَهَاهَهُ مَهْرَصَهُ اَوْرَبَعَهُ اَوْتَلَهُ اَوْغَمَهُ مَثَالَهُ

بـ عـيمـ الـعـوـارـفـعـةـ بـنـاتـ وـأـخـتـاـ اـصـلـهـ مـرـقـلـاـقـةـ لـلـبـنـانـ كـلـمـهـاـ  
أـشـارـ عـلـمـارـبـعـةـ مـنـكـسـ مـوـاـيـدـ بـالـنـصـفـ قـرـفـ الـبـنـاتـ إـلـىـ النـصـبـ وـهـوـ  
أـشـارـ وـأـضـرـبـهـ بـ فـلـاـنـةـ بـعـسـتـةـ قـثـلـاـتـاـ هـاـ أـرـبـعـهـلـاـرـبـعـ بـنـاهـ لـهـ  
وـاحـدـ وـنـفـيـ أـشـارـ لـلـاـنـتـ وـ مـثـالـهـ عـاـيـلـهـ زـوـجـ وـسـتـ  
أـخـوـاتـ أـصـلـهـ مـرـسـمـةـ لـهـاـ بـيـرـمـفـاـنـ النـصـبـ قـنـدـ وـبـقـهـ فـلـانـةـ  
وـأـضـرـبـهـ بـ الـمـسـنـلـةـ بـعـوـلـهـاـوـهـ بـسـبـعـةـ لـأـرـزـجـ بـفـوـلـهـ بـهـدـ  
قـرـضـ الـلـادـ خـوـاتـ أـشـارـعـيـلـهـ بـوـاحـدـ بـاـحـدـ وـعـشـمـ يـرـقـ تـفـولـهـ  
مـرـثـهـ شـتـ .ـ مـرـسـمـةـ أـخـذـهـ مـخـ وـبـاـيـهـ فـلـانـةـ بـلـادـ خـوـاتـ أـرـبـعـةـ  
بـ فـلـانـةـ بـاـنـشـ عـشـمـ عـلـيـسـتـةـ أـشـارـ لـكـلـواـعـةـ وـلـزـوـجـ تـلـاـفـقـ وـ  
فـلـانـةـ بـتـسـعـةـ فـ وـلـهـ وـالـاـنـرـ لـهـ وـالـاـدـبـارـلـهـ بـتـوـافـيـ  
الـسـهـلـمـ الرـوـسـقـ كـتـ الرـوـسـمـ عـيمـ نـفـصـوـ خـرـبـتـ جـمـلـهـاـوـ  
الـمـسـنـلـةـ وـمـهـاـ فـيـعـ مـثـالـهـاـ عـبـرـعـاـيـلـهـ زـوـجـ وـخـسـمـ بـيـرـاـصـلـهـاـ  
مـرـاـبـعـةـ لـوـجـوـدـ الـرـبـعـ لـلـزـوـجـ قـرـبـعـهـاـ وـاحـدـ لـلـزـوـجـ وـنـفـيـ  
فـلـانـةـ عـلـخـسـ بـيـرـمـنـكـسـ مـيـلـرـفـاـضـ بـ الخـسـةـ وـأـرـبـعـةـ بـعـشـمـ  
بـرـجـ بـعـهـاـ خـسـتـ لـلـزـوـجـهـ وـبـقـهـ خـسـمـ عـشـمـ عـلـيـضـرـيـلـهـ  
وـاحـدـ فـلـانـةـ وـمـثـاـلـهـ عـاـيـلـهـ زـوـجـ وـفـلـانـةـ أـخـوـاتـ أـمـلـهـلـمـ سـتـةـ  
وـنـعـوـالـسـبـعـةـ قـلـتـاـهـاـلـرـبـعـةـ عـلـيـ فـلـانـةـ مـنـكـسـ مـيـلـرـفـتـهـ  
فـلـانـةـ بـ سـبـعـةـ بـاـحـدـ وـعـشـمـ يـرـقـ تـفـولـهـ شـتـ .ـ لـهـدـهـ  
مـخـوـبـاـيـهـ فـلـانـةـ بـلـادـ خـوـاتـ أـرـبـعـهـ بـ فـلـانـةـ بـلـانـشـ عـشـمـ عـلـيـهـقـ  
أـرـبـعـهـ لـكـلـواـعـقـ وـلـزـوـجـ فـلـانـةـ بـ فـلـانـةـ بـخـمـسـةـ فـ وـلـهـ  
وـفـاـبـلـمـيـعـ أـفـيـرـلـهـ بـيـرـالـوـ وـفـيـرـ وـأـخـلـيـرـ لـوـلـوـعـوـ وـالـجـلـةـ

ثلاثة على سنة لام موافق بالثلث وهو اثنا فانه مع الاربعة  
تجدهما متدا خليجاً كثراً واخر بيع سنة جارحة عذر  
قلتها ثمانية على شهادة اخوة لام واحد كلوا احد وسد سعد  
أربعة لام وفواضها عشر على سنة لام اثنا كلوا احد ومثالها  
عاليته ام وثمانية لام وثمانية اخوان شغلا بواصل هلام سنة  
وتفعل السبعة تلمسها الفار على ثمانية لام موافق بالنصب وهو  
اربعة وقلتها اربعه على ثمانية موافق باذيع وفواضها  
وفايلهين اذ قيم والاربعة بعد هما متدا خليجاً كثراً فانه  
واخر بيع سبعة وثمانية وعشرين مرتين تقولى لدعهم هر سبعة  
اخذه من وبلها اربعه **فـ سـوـلـهـ وـحـدـ طـرـحـيـ اـحـدـ هـاـ**  
**وـ بـوـلـاـ خـ اـرـ تـوـاـبـفـاـ** مثال التوابع في التوابع غير عاجلة اربع وفواضها  
عشرين لام وفواضها عشرين لام المثلث هر سبعة سبع سهباً واحد  
للماء وثلثها اثنتان على تسع عشر احادي لام موافق بالنصب وهو سبعة  
وثلاثة على اثنا عشرين لام موافق بالثلث وهو اربعه واثنتين  
وغير تجدهما متواافقاً بالنصب فاض اثنتين اثنتين عصنة دافعاً عشرين  
ثم بـ اـ طـ المـسـنـلـهـ وـهـيـ سـنـتـهـ بـ اـ قـيـمـ وـسـبـعـيـ وـمـذـدـعـاتـهـ **ـ ٥ـ**  
مثالها عاليته ام وفواضها عشرين لام وسنة عشرين اخوان شغلا بواصل  
المثلث هر سبعة فثلاثة هلا اربعه على سبعة متواافق بالنصب وفواضها  
وثلثها اثنتان على اثنتين عشرين موافق بالنصب وهو سبعة وعشرين لام بواحد  
وفايلهين الوجهين تجدهما متواافقاً بالنصب فاض اثنتين اثنتين في  
سنة بما فتن عشرين ثم لا اثنتين عشرين وسبعين اربعه وثمانين

المرفق

بعد ذلك طب ببر الرز وسر والسعه بالموابعه والمباينه فله  
ولا ببر الروز والسعه بالمعماقلة لدر الرز وسرانه امثلك السطع  
انفسه واه اخذ افلقا كه لد ايضا وهد الاكسمه علم بقى  
و فيه اثنا عشر صوره غير عايله ومثلها عايله باربعه وعشرين بي  
صوره كما يلي في قوله وفي الصنف اثنا عشر صوره لار كل من  
اما ربعا بوصدهاته او بعدها او بعدها او بعدها او بعدها او  
كرمه العصر القلائله اما ربتهما تلا او تلا خلا او ربتهما خلا او ربتهما  
وا ضربها باربعه في ثلاثة بلائنا عشر قوله وخذ الحمد المتبقي  
ومثلا الشهاده في التواقو غير عايله لام واربعه لام وسته  
لاد بآصلها همسه لوجود السدس للدم واحد وثلثها اثنا عي  
اربعه لام منكسم موافق بالقصص وهو اثنا ويفي ثلاثة على همسه  
مكسور موافق بالثلث وهو اثنا تجده هلا متما تلير بما تجده بلا حد  
هذا واصوره في سنته با ثنا عشرون من هلا تجده ومتلا هلا عايله  
او واربعه لام وثمار اخواتها شفاف بآصلها همسه ونقو الشفاعة  
ثلثها اثنا علها باربعه مكسور موافق بالنصف وهو اثنا وثلثها  
اربعه على همسه مكسور موافق بالربع وهو اثنا وفراجل بعنه وبين  
وهو الاخوه وهو اثنا تجده هلا متما تلير بما تجده بلا حد هلا وام به  
بسعة باربعه عدتهم نقوتين له نسخه من سبعه اخذه مضر وبابه  
اثنيه ومتلا النه ادخله التواقو عن عايله لام وقما فيه لام وسته  
لام بآصلها همسه لوجود السدس للدم سدس سدس للدم وثلثها  
اثنا عل قما فيه مكسور موافق بالنصف وهو باربعه ويفي

وَمُثَالُهَا عَلَيْهَا أَوْ نِسْعَةٌ لَّا مَوْجَدٌ وَخَمْسَةٌ عَشْرًا حَوَافِي شَفَاعَيِ  
أَصْلَهَا مَرْسَيْتَهُ وَنِسْعَةٌ سَبْعَةٌ وَنِسْعَةٌ مَّا فِيهِ وَخَمْسَةٌ عَشْرٌ وَبِيَافِي  
لَدْ وَنِسْعَةٌ ثَلَاثَةٌ مَّا فِيهِ مَيْسَرٌ بِإِجْرٍ عَلَى نِسْعَةٌ وَنِسْعَةٌ أَرْبَعَةٌ عَلَى خَمْسَةٌ  
عَشْرٌ مِّنْ كِسْمٍ مَبَارِكٍ وَفَابِلٍ قِيرٍ التِّسْعَةٌ وَخَمْسَةٌ عَشْرٌ تَجْدُ هَذَا مَقْوِيَّاً فِي  
بِالثَّلَاثَةِ فَلَامَهُ أَحَدُهُمْ كَامِلًا لِمُخْرِجِهِ فَنَحَّى بِهِ  
الْخَمْسَةَ وَالْأَرْبَعَةَ سَبْعَةَ تَمْلَاخَ مَادِكْرِ قِيمَتِهِ فَوَارِمَ لِهِ فَتَّى . مِنْ  
السَّبْعَةِ أَنْهَدَهُ مَضْرُوبًا بِهِ خَمْسَةَ وَأَرْبَعَةَ وَمُثَالُهَا يَبْرُجُ بِالْتَّبَاعِيِ  
أَفْنَانَ لَامَ وَثَلَاثَةَ لَامَاتِ أَصْلَهَا مَرْفَلَاتَهُ وَنِسْعَةٌ مَّا فِيهِ عَشْرٌ وَمُثَالُهَا  
عَلَيْهِ لَامَ وَثَلَاثَةَ لَامَ وَخَمْرًا حَوَافِي شَفَاعَيِّهِ أَصْلَهَا مَرْسَيْتَهُ وَنِسْعَةٌ سَبْعَةٌ  
وَنِسْعَةٌ مَّا فِيهِ وَخَمْسَةٌ وَبِيَافِي قِيمَتِهِ بِمِنْ الْمُثَالَاتِ وَالْخَمْسَةِ تَجْدُ هَذَا  
مَثَالًا بِبَيْرٍ فَلَامَهُ أَحَدُهُمْ كَامِلًا لِمُخْرِجِهِ خَمْسَةَ عَشْرَ قِيمَتِهِ فَنَحَّى بِهِ الْخَمْسَةَ  
عَشْرَ وَسَبْعَةَ تَحْلَمَاتِهِ كِرْتَمَتِهِ فَوَارِمَ لِهِ فَتَّى . مِنْ سَبْعَةِ أَنْهَدَهُ مَضْرُوبًا بِهِ  
بِخَمْسَةَ عَشْرَ وَمُثَالُهَا مَبَارِكَةً أَمْبَيْنَةً أَحَدُهُمَا وَمَوْاْفِقَةً الْأَخْرِ  
أَشَائِيْرَ وَأَرْبَعَةَ لَامَاتِ أَصْلَهَا مَرْفَلَاتَهُ وَنِسْعَةٌ مَّا فِيهِ وَمُثَالُهَا عَلَيْهِ  
كَذْ لَدَاعَ وَثَلَاثَةَ لَامَ وَأَفْنَانَ عَشْرًا حَوَافِي شَفَاعَيِّهِ أَصْلَهَا مَرْسَيْتَهُ  
وَنِسْعَةٌ سَبْعَةٌ كَذْ جَلَّتِ الْمَبَارِكَةُ لِلَّامَ وَفَوْلَادَاتِهِ عَشْرَ قِيمَتِهِ بِأَحَدٍ  
هَمَا وَأَضْمَنْ بِهِ سَبْعَةَ بَهَادِهِ وَعَشْرَ قِيمَتِهِ فَوَارِمَ لِهِ فَتَّى مِنْ سَبْعَةِ  
أَنْهَدَهُ مَضْرُوبًا بِهِ ثَلَاثَةَ وَمُثَالُهَا تَجْدُهُ أَخْرِيَّ مَوْاْفِقَةً أَحَدُهُمَا  
وَمَبَارِكَةً كَذْ كَاهْرَ أَوْرَبَعَةَ لَامَ وَأَرْبَعَةَ لَامَاتِ أَصْلَهَا مَرْفَلَاتَهُ وَنِسْعَةٌ مِّنْ  
أَثْنَاعِشْرِ وَمُثَالُهَا كَذْ بَلَةَ كَذْ لَدَاعَ وَثَلَاثَةَ لَامَ وَأَرْبَعَةَ لَامَ وَعَشْرَ وَ  
أَفْنَانَ شَفَاعَيِّهِ أَصْلَهَا مَرْسَيْتَهُ وَنِسْعَةٌ سَبْعَةٌ وَنِسْعَةٌ مِّنْ أَثْعَمَيْنِ

ومنها نفع **ولاقع** كلاماً بنا ومثال النبادر مع التواجو وغير  
عابلة لام وستة لام وستة لام اصلها مرستة وتحم مرستة  
وندد ثير ومثالها عابلة كدل لام وستة لام وثدار خواشغا  
بوا صلها مرستة ونقول السبعة وفتح مراثيير واربعين **و** مثال النمايل  
في النبادر غير عابلة ثلاثة لام وثلاثة اخوة لام اصلها مرثيلانة  
ونصح من سعة **و** مثالها عابلة لام وثلاثة لام وثلاثة اخوات شفاعة  
اصلها مرستة ونقول السبعة وفتح مراده وعشرين دربياته او ثلمتها  
اثنان على ثلاثة منكس مباريز فتح جملتها وثلثا ها اربعة على ثلاثة  
لهم منكس مباريز اياض فتح المثلثي وعميل اللام بواحد وفاطميين المثلثيين  
تجدها متما ثلثي واكتبه واحد لها واصدر به في سبعة واحد وعشرين  
ثم تفويت له دش وسبعة اخذ له من وداعه ثلاثة **و** مثال الندا  
خن في النبادر مرستة لام وثلاثة لام اصلها مرثيلانة وفتح مراثيية  
عشرين **و** مثالها عابلة كدل لام وثلاثة لام وسبعة اخوات  
شفاعة بوا صلها مرستة ونقول السبعة اثنان على ثلاثة منكس  
مباريز فتح جملتها وثلثا ها اربعة على تسعة منكس مباريز اياض وعميل اللام  
دواحه وخط جملة التسعة وانته ها تجد ها متعدا خلاه وذاك في داله  
بالتسعة واخر بدقه السبعة ثلاثة وسبعين ثم تفويت له دش من  
السبعة اخذ له مضر وباقي التسعة **و** مثال المعا وقو النبادر عسم  
لهم وخمسة عشرين لام اصلها مرثيلانة وكل صنف مباريز ليس بها ماء  
قد نظر بغير الجلتير يجدها منوا في غير باختصار فالآخر وهو واحد ها  
في كامل لام بقلاب ثير قسم النلا ثير في ثلاثة الخرج فدعيم ومنها نفع

واربعين ثم نقول له شهـ من مرض وبلغ سنـة  
ومنـا التـواقيـعـةـ مـيـافـيـةـ اـحـدـهـاـ وـمـوـاـفـقـةـ الـاخـرـ حـسـنـةـ لـاءـ وـقـائـيـةـ  
لـاءـ اـصـلـهـاـ مـرـقـلـانـقـةـ وـنـجـحـ مـرـضـيـةـ وـثـلـاثـيـةـ وـدـيـانـهـ لـاءـ وـقـلـتـهـاـ وـاحـدـ  
عـلـىـ حـسـنـةـ مـنـكـسـ مـبـاـيـرـ جـنـدـ جـلـتـهـاـ اـنـتـارـ عـلـىـ ثـمـاـفـيـةـ مـغـكـسـ مـوـاـبـوـ  
بـالـنـصـبـ وـهـوـارـبـعـةـ فـعـاـبـلـ بـيـعـ الدـسـنـةـ وـالـدـرـبـعـةـ تـجـدـهـاـ مـنـوـاـفـيـنـ  
بـالـنـصـبـ فـاـضـيـ ثـلـاثـيـةـ بـأـرـبـعـةـ بـاـشـنـوـعـشـنـمـ لـادـنـمـ بـثـلـاثـيـةـ بـدـسـنـةـ  
وـثـلـاثـيـرـ وـمـثـالـهـاـ حـاـيـلـةـ كـذـلـكـ اـعـ وـاـنـناـ عـتـنـ اـخـالـاـ وـ  
وـنـسـعـةـ اـخـوـاتـ دـنـفـاـبـوـاـصـلـهـاـ مـرـضـيـةـ وـنـعـوـالـسـبـعـةـ وـنـجـحـ  
مـرـمـيـةـ وـسـمـةـ وـحـشـرـيـمـ وـبـيـاـ نـدـارـ قـلـتـهـاـ اـنـتـارـ عـلـىـ قـنـاـ عـشـرـ  
مـنـكـسـ مـوـاـبـوـبـالـنـصـبـ وـصـوـسـنـةـ وـثـلـاثـاـهـاـ اـرـبـعـةـ عـلـىـ حـسـنـةـ مـنـكـسـ  
مـبـاـيـرـ وـعـيـلـلـامـ جـوـاـحـدـ وـاـضـيـ وـبـوـالـسـيـتـهـ اـنـتـارـ وـقـسـعـةـ مـثـافـيـةـ  
عـلـىـ قـمـشـ الـشـمـاـفـيـةـ عـشـرـ وـسـبـعـةـ قـلـغـ مـاـدـ كـرـ وـمـثـالـهـاـ التـبـاـيـرـ  
وـمـوـاـفـقـةـ اـحـدـهـاـ وـمـبـاـيـنـهـ الـاخـرـ قـلـفـدـ لـاءـ وـارـبـعـةـ لـاءـ  
اـصـلـهـاـ مـرـقـلـانـقـةـ وـنـجـحـ مـثـافـيـةـ عـشـ وـمـثـالـهـاـ حـاـيـلـةـ كـذـلـكـ  
اـعـ وـقـلـانـقـةـ لـاءـ وـقـمـارـ اـخـوـاتـ دـنـفـاـبـوـاـصـلـهـاـ مـرـضـيـةـ وـنـعـوـالـسـبـعـةـ  
وـنـجـحـ مـرـاـقـبـرـ وـارـبـعـيـرـ وـبـيـاـنـهـ لـاءـ قـلـتـهـاـ اـنـتـارـ عـلـىـ ثـلـاثـيـةـ مـنـكـسـ  
مـبـاـيـرـ فـيـنـيـ جـلـتـهـاـ وـثـلـاثـاـهـاـ اـرـبـعـةـ عـلـىـ ثـمـاـفـيـةـ مـوـاـبـوـدـالـيـ بـعـ وـهـوـ  
اـنـتـارـ دـنـفـاـبـلـيـمـ الـتـبـاـيـرـ وـالـثـلـاثـيـةـ تـجـدـ لـاءـ مـتـبـاـيـيـرـ فـاـضـيـ بـاـحـدـ  
لـاءـ كـلـمـ الـاخـرـ دـعـسـقـةـ شـمـ السـقـةـ وـسـبـعـةـ قـلـغـ لـاءـ قـلـارـ وـارـ  
بعـونـ وـلـ مـاـنـثـفـ عـلـمـ مـاـنـكـسـ عـلـوـ فـيـ شـرـعـ  
وـبـيـاـنـكـسـ عـلـىـ ثـلـاثـيـةـ بـمـفـدـةـ وـكـبـيـةـ الـعـلـفـ دـلـكـ وـفـيـ سـالـ

جَدْ قَا وَقَاتِيْهُ عَمْشَرْلَابِيْ وَفَسْعَةُ لَامِ اصْلَهَا مَسْنَةُ وَفَحْجَرْ  
مَرْمَلَيْهُ وَقَيْمَانَيْهُ وَعَايَلَتَهُ كَذَلِكَ جَدْ تَاوَارِيْهُ وَعَسْنَوَرِيْهُ  
أَفْوَانَيْهُ شَفَاعَيْهُ وَفَسْعَةُ لَامِ اصْلَهَا مَسْنَةُ وَتَغْوِيْلَسْبَعَةُ وَقَعْجَعَ  
مَرْمَلَيْهُ وَقَيْمَانَيْهُ وَعَقْنَمَيْرِيْهُ وَمَقَالَتَبَيَارِيْهُ مَبَايَنَهَا التَّالِفَ  
لَسْهَامَهُ جَدْ تَاوَارِيْلَامَهُ وَثَلَاثَةُ لَامِ اصْلَهَا مَسْنَةُ وَتَحْجَعَ  
مَسْنَةُ وَثَلَاثَيْرِيْهُ وَعَايَلَتَهُ كَذَلِكَ جَدْ تَاوَرِيْهُ وَأَخْوَانَهُ وَثَلَاثَةُ لَامِ  
اَصْلَهَا مَسْنَةُ وَتَغْوِيْلَسْبَعَةُ وَتَحْجَعَ مَرْأَتِيْرِيْهُ وَرِيْهُ وَتَغْوِيْلِيْهُ لَهَشَهَ  
مَرْسَبَعَةُ اَخْدَلَهُ مَضْرُوبَيْهُ هَمْتَنَهُ تَمْفَتَهُ — هَرَمَ لَامَتَلَهَ هَنَا  
**لَسْتَعْجَلَتْ سَبَدَهُ هَرَرْتَعَيْبَهُ فَوْلَهُ وَحَرَبَهُ وَالْعَوَالِيَّهُ يَعْنِيْهُ اَذَا**  
كَارِمَوْجَبَهُ الْهُرَبَهُ، مَوْجُودَهُ مَعَ نَفْدَهُ لَامَ نَكْسَارَهُ وَأَغْرَيَهُ، بَخْبَرَهُ  
مَا يَوْجَدُ مِنَ الرَّوْسَهُ وَالْمَسْلَهُ كَيْفَ كَانَهُ عَيْلَهُ لَامَ لَادَهُ  
**الصَّبِيرَهُ اَقْنَاعَشَهُ حَوْهُ يَعْنِيْهُ اَذَا النَّكْسَهُ السَّهَامَهُ عَلَمَوْيَفِيمَسَ**  
وَبَيْنَهُمَا بِفَوْلَهُ لَارِدَنَهُ اَمَارِيْوَجَوْسَهَامَهُ اوْبِيَا نَهَا اوْبِيَا مَنْ  
**اَحَدَهَا اوْبِيَا لَاهُ** بِاَمَا تَوَابِقَهُ اَخْدَلَهُ الْوَفِيرَ مِنَ الرَّوْسَهُ وَسَوْتَغَنَهُ  
بَيْنَهُمَا بِالْوَجْوَهُ لَامَ رَبِعَهُ مَرْتَمَهُ ثَلَوْنَهُ اَخْلَوْتَوْجَوْهُ وَتَعَابِرَهُ وَادَاتَهُ  
يَنَا اَخَدَهُ اَجْتَلِيْهُ وَفَنَهُ بِعِبَدَهُ كَذَلِكَ لَوْلَاهُ وَأَعْوَاحَدَهَا وَبَدَيْهُ  
لَاهُ اَخَدَهُ تَوَالِمَوْا بَوْجَلَهُ الْمَبَارِيَّهُ وَرَانَهُ بَيْنَهُمَا كَذَلِكَ  
وَهُوَمَعْنَهُ فِي الْمَرْثَمَ كَلَامَلَارِيَّهُ اَنْتَدَهُ اَخْلَا اَوْتَغَوْجَفَالَهُ وَبَقَمَا بِيَالَوْيَهَا  
**فَلَدَهُ وَلَمَلَدَهُ اَنْتَدَهُ اَخْلَا** خَيْرَهُ بِيَانَهُ بَفَالَهُ وَالْفَدَاهَلَهُ يَعْنِي  
اَحَدَهَا اَلَاهُ اَخَوَهُ مَثَلَهَا تَبَيَّرَهُ مَعَ الدَّرِيْهُ وَكَلَمَاتَجَدَهُ بِيَهُ عَدَدَهُ  
لَاهُ اَحْفَوْلَهُ اَكْبَمَ بِعِيْتَهُ لَاهُ بِعِيْمَهُ الْكَمَهُ مَاهَوْفَلَهُ اَلَاصْفَرَ

لَهَشَهَ، مَرْسَبَعَةُ اَخْدَلَهُ مَخَرَبَهُ وَمَثَالَتَهُ اَخْزَبَهُ مَوْا بَفَدَهُ اَنَا  
لَهَشَهَ اَصْلَهَامَهُ جَدْ تَاوَرِيْلَامَهُ لَهَشَهَ وَسَنَةُ لَامَ اَصْلَهَامَهُ سَنَةُ  
وَتَحْجَعَ مَارِيَّهُ وَعَشَرَهُ وَعَايَلَتَهُ كَذَلِكَ جَدْ تَاوَرِيْلَامَهُ لَهَشَهَ  
وَثَمَارِخَوَانَهُ شَفَاعَيْهُ اَصْلَهَامَهُ مَرْسَبَعَةُ وَتَغْوِيْلَسْبَعَةُ وَتَحْجَعَ مَرْقَمَافَيْهُ  
وَعَشَرَهُ وَمَثَالَتَوْجَعَيْهُ مَوْا بَفَدَهُ اَنَا لَهَشَهَ اَصْلَهَامَهُ جَدْ تَاوَرِيْلَامَهُ  
عَشَرَهُ لَهَشَهَ وَاقْنَاعَهُ اَصْلَهَامَهُ وَمَهَمَهَا وَجَدَهُ بِهِ وَفَيْمَ مَنْفَعَدَهُ بِهِ وَالْفَتَالَ  
صَبِيْرَهُ اَقْنَاعَهُ اَنْتَهُ لَهَشَهَ اَنْتَهُ وَعَالَكَلَهُ جَدْ تَاوَرِيْلَامَهُ  
عَشَرَهُ لَهَشَهَ عَشَرَهُ اَفْوَانَهُ شَفَاعَيْهُ اَصْلَهَامَهُ مَرْسَبَعَةُ وَتَغْوِيْلَسْبَعَةُ  
وَتَحْجَعَ مَارِيَّهُ وَثَمَارِخَهُ وَمَثَالَتَبَيَارِيْهُ مَوْا بَفَدَهُ اَنَا لَهَشَهَ اَصْلَهَامَهُ  
مَهَهُ جَدْ تَاوَرِيْلَامَهُ لَهَشَهَ وَسَنَةُ لَامَ اَصْلَهَامَهُ مَرْسَبَعَةُ وَتَحْجَعَهُ  
هَسَنَهُ وَثَلَاثَيْرِيْهُ وَعَايَلَتَهُ كَذَلِكَ جَدْ تَاوَرِيْلَامَهُ لَهَشَهَ وَاقْنَاعَشَرَهُ  
اَفْوَانَهُ شَفَاعَيْهُ اَصْلَهَامَهُ سَنَةُ وَتَغْوِيْلَسْبَعَةُ وَتَحْجَعَ مَارِيَّهُ وَارِيَّهُ  
**وَمَثَالَتَهَا تَلَقَّى** مَبَايَنَهَا لَهَشَهَ اَصْلَهَامَهُ هَسَنَهُ لَدَهُ وَارِيَّهُ  
لَهَشَهَ وَجَدْ تَاوَرِيْلَامَهُ كَذَلِكَ جَدْ تَاوَرِيْلَامَهُ لَهَشَهَ وَاقْنَاعَشَرَهُ  
ثَمَارِخَوَانَهُ شَفَاعَيْهُ لَهَشَهَ وَجَدْ تَاوَرِيْلَامَهُ لَهَشَهَ مَرْسَبَعَةُ وَتَغْوِيْلَهُ  
لَهَشَهَ وَتَحْجَعَ مَارِيَّهُ عَشَرَهُ وَنَفْوَامَهُ لَهَشَهَ مِنْ سَبَعَةَ اَخْزَبَهُ  
مَخَرَبَهُ وَلَبَعَلَيْرِيْهُ وَمَثَالَتَهُ اَخْلَعَهُ مَبَايَنَهَا لَهَشَهَ اَصْلَهَامَهُ ثَمَانَهُ  
لَهَشَهَ وَسَنَةُ لَامَ وَجَدْ تَاوَرِيْلَامَهُ سَنَةُ وَتَحْجَعَ مَارِيَّهُ وَعَشَرَهُ وَعَايَلَتَهُ  
كَذَلِكَ ثَمَانَهُ لَهَشَهَ وَثَمَارِخَوَانَهُ شَفَاعَيْهُ وَجَدْ تَاوَرِيْلَامَهُ سَنَةُ وَتَغْوِيْلَهُ  
لَهَشَهَ وَتَحْجَعَهُ مَثَمَانَهُ وَعَمَّهُ بِهِ تَغْوِيْلَهُ لَهَشَهَ قَقَعَهُ مَرْسَبَعَةُ  
**اَحَدَهَا مَخَرَبَهُ وَلَبَعَلَيْرِيْهُ وَمَثَالَتَهُ اَخْلَعَهُ** مَبَايَنَهَا لَهَشَهَ اَصْلَهَامَهُ

العشرين خمسة وعشرين شيئاً تقسم العشرين على ثمانية يخرج  
جز. السهل اثنان ونصف فتحي للزوجة ثلاثة باثنان ونصف  
بسعة ونصف ولا يخفي كلها وتخرج للام اثناء عاشر ونصف  
بخمسة واربعاً حدهم  $\frac{1}{2}$  اي لا يخفي احد هم ما يقابل القمي  
فكم عية او عيبيها لا يخفي القيمة وهو معنون بالقول **فاخذ**  
بسهمه وارده معروفة قيمتها اي ما يساوي العين قوله **يا جعل**  
المسلة سهل غير اخذ العرض ثم يجعل سهامه متلائمة النسبة  
اي لا يخفي الزوج العرض اجعل المثلث على سهل عدد  $\frac{1}{2}$  يخفي  
والعن وفقاً لخمسة وافضهم عليهم العشرين يخرج ج. السهل  
اربعة فتحي بسهمه الا يخفي ثلاثة باربعة باى شئ عشرين ولام  
اثنا عشر اربعة بثمانية ثم تضرب الزوج ثلاثة باربعة باى شئ عشر  
ثم تغير الزوج بساواه اثنين عشرين ومجموع التركة اثنتين وثلاثين  
واربعمائه الا يخفي كذلك واربعة تم الامر فتتم العشرين  
على سبة سهام الزوج والآخر بمحضه ج. السهم ثلاثة وثلث  
فتحي  $\frac{1}{2}$  ما يكلوا واحد من السنة بثلاثة وثلث بمحض عشرين ثم  
اضرب الامر اثنا عشر ثلاثة وثلث بمحض لها مائة وثلاثين والعشر  
يساوى ستة وثلاثين ومجموع التركة ستة وعشرون وثلاثين  
قوله **فازاد خمسه** لما يخفي العرض يزيد على العشرين ثم اقسام  
يعني اذا انتهت الورثة بـ  $\frac{1}{2}$  مع العرض بعضهم مريم زيلاده  
بزاد تفع خمسة ليس موطنه بزادها على العشرين ثم اقسام  
على سهل غير اخذ العرض فان كل فئها من الزوج بل اقسام على

بعضها اخر وقل من ذلك فروا فوقها عصمه **الاربعة** مع  
الثمنية منه اخلاقه ومتواصفة وفروع الاربعة مع السنة  
متواصفة ولم يبيت منها خلقة قوله **والد** باربعه **واحد** فمتباين  
الاربعة مع الثلاثة والا تغير مع مع الثلاثة والاربعة  
الخمسة وكذا ما يضر فيهم على طلاقهم على واحد فمتباين **رسوله**  
**والاب** الموافق بنسبة العدد المعرف **واخرا** يعني  
اذا ابرق من العدد الا يكفي اثنتين واحداً فما نسب الواحد من ذلك الباقي  
بما وجد من النسبة بالموافقة فتلط الخدبة مثل المأبعة مع  
الستة يعني اثنتين بعد لا يجيء بسلط اثنتين على اربعة تعيينه قبل  
بـ  $\frac{1}{2}$  مير فتعلم ان الموافقه يبر اربعة والنسبة بالمنصب وفهم على ذلك  
**ولم يكفي لقسمة المثلثة** **لم يكفي المثلثة** **لم يكفي المثلثة**  
كما يبر العاججا اشار الى ما ومنها بقوله **ولكل من المثلثة**  
**بنسبة حمله من المثلثة** فللاخ للام المسند هران كانت  
عني حايله وارباعه اى بستة لسبعين اى بستة سبعها ولثمانية اى بستة  
ثمنها ولتسعة اى بستة تسعمها وفس على ذلك والمطهري والثانية  
اشارة بقوله **او نقسم المثلثة على ما حمله منه المثلثة**  
والمثال الاول في المثلث يغير اشاراته بقوله **كزوج واخرا** **اصلها**  
مرثانية اي تصح من ثمانية والا باصلها من تسعة لوجود  
النصب للزوج والآخر والثلث للام وعلى المطهري **الاول** للزوج  
**ثلاثة والثانية عشر** بـ **مربع** **الثانية عشر** **اثنا عشر** وثمانية اى بستة واحد ونحو  
معقوله المقول **والثلاثة** **من الثمانية رباع** **ولم يكفي اخذ رباع**

المربي

ورثة

وابرا في باب **ب** لا نكار مراربعة والا فرار مرستة وبغير الاربعة  
والستة المتساوية معاً وفي واحد كلها في خالص الماء في كلها  
عشر على الانكار وللبنتين ستة ثلاثة لكل واحدة وستة للذكر  
وعلى الا فرار لكل اربعة وللبنتين اثنتان لكل واحدة فنفص المف  
اثنتا ربعة بعدها المف به **ومنها** القما ثالثة سكت عنه المؤلف  
ما في وقتها اما والاختلاف في عدم افرزها الا في اللام بشفيفه للمبيت  
وانكرتها الاربع بالاد نكار مرستة والا فرار كلها مرستة فاما رب  
ب واحد هنا فللماء في الانكار كلها سهلاً وللاربعة النصف ثلاثة  
وللعم **الباء** سهلاً وللاربعة حتى للاربعة لا فرار السعد من تسمة للشليس  
في بخطها سهلاً نعم بعدها المف بشفيفه فارافي بها الارب  
وفد اسنه كملة في فها ولا يلتقي للعم في الا فرار ولا في الانكار  
لا سهلاً نصبه فيهما **وارافر برينت** وبعدها **بابرو** والا نكار من  
**ثلاثة** للذكر مثل حمه الا نثير ونها ابو بنت وا فرار مراربعة  
كل لها ابو بنتاً ونها مرخصة للذكر مثل حمه لا نثير ونها  
ابناء ونها فتحها الا دربعة في خمسة بعدها برق نفعه بغير العشر بي  
والثلاثة بفتحها الانكار تجدها متبايناً فتحها العشر بي  
في ثلاثة بفتحها قي فرسن على انكارها معاً عشر وللاربعة واربعون  
للذكر مثل حمه لا نثير ونها على اربعين وللارفرا الابن ثلاثة  
للذكر وللاربعة خمسة عشر لكل واحدة فنفصل للذكر من اثنتين  
عشرة بعد بعدها المف بها وعلى ذكرها ونها فرار البت اربعة وعشرين  
وعشرين وللاربعة خمسة عشرة فنفصلها اثنتين بعد بعدها المف

بـه وفـدـاـنـقـ يـلـفـوـلـ الشـيـخـ **كـلـاـ نـكـارـ مـثـلـاثـةـ وـافـرـارـ** مـارـبـعـةـ  
وـطـرـمـ خـسـنـةـ فـتـحـ بـأـرـبـعـةـ بـخـسـنـةـ ثـمـ بـثـلـاثـةـ بـرـدـمـ بـنـ  
غـصـنـ وـهـسـىـ ثـمـاـنـيـةـ فـوـلـهـ وـاـفـرـارـ زـوـجـةـ حـاـمـلـاـ حـدـاـخـوـجـ  
انـهـاـقـدـاـتـ جـيـاـ هـلـكـ هـالـكـ وـخـلـبـ زـوـجـةـ حـاـمـلـوـلـخـوـجـ وـقـالـتـ  
الـزـوـجـةـ وـضـعـفـ الـوـلـدـ جـيـاـوـمـدـ فـهـاـحـدـاـلـاـ خـوـجـ لـمـعـهـاـلـهـ وـلـكـ  
الـاـخـ حـيـاـنـهـ بـعـلـمـاـنـكـارـمـ اـرـبـعـةـ رـعـهـاـوـاـحـدـ لـنـوـجـهـ وـنـبـعـ  
ثـلـاثـةـ عـلـىـخـوـجـرـهـنـكـمـ مـبـاـرـقـخـبـهـلـبـاـرـبـعـةـ بـثـمـاـنـيـةـ وـمـنـهـاـ  
تـنـحـ وـرـبـضـهـ الـاـنـكـارـ وـهـدـاـمـعـنـ فـوـلـهـ **مـاـلـاـ نـكـارـ مـثـمـاـنـيـةـ** اـيـ  
جـعـدـ الـضـرـبـ كـاـبـتـدـاـهـ فـوـلـهـ **كـلـاـ فـرـارـ** يـعـفـ اـبـمـذـاـهـ مـرـثـمـاـنـيـةـ  
لـوـجـوـدـ الـتـمـرـعـهـاـلـزـوـجـهـ ثـمـ تـنـلـهـ مـاـيـبـيـ الـعـ بـيـضـيـنـ تـجـدـهـاـمـتـمـاـ  
تـلـيـرـوـاـكـتـعـ بـاـحـدـهـاـ بـعـلـاـلـاـنـكـارـ وـاـخـ لـزـوـجـةـ رـعـاـنـاـفـيـةـ  
وـبـغـوـسـنـةـ مـنـفـسـمـةـ عـلـاـخـوـجـرـهـ عـلـاـلـاـفـرـارـ مـبـعـةـ بـعـدـ اـنـتـرـلـزـوـ  
جـهـ بـلـلـامـ مـنـهـاـالـثـلـثـ فـتـحـ بـأـلـلـثـلـثـةـ بـثـمـاـنـيـةـ بـأـرـبـعـةـ  
وـعـشـمـ بـرـوـمـنـهـاـتـحـ بـعـلـاـلـاـنـكـارـ رـعـهـاـسـنـةـ لـلـزـوـجـةـ وـنـبـغـيـ  
ثـمـاـنـيـةـ عـشـمـ تـسـعـةـ لـكـلـخـ وـعـلـاـلـاـفـرـارـ مـتـعـهـاـلـلـزـوـجـةـ ثـلـاثـةـ  
قـبـيـغـاـلـحـدـوـعـشـمـ بـرـلـلـامـ دـلـشـهـاـمـاـلـاـبـهـاـسـبـعـةـ قـبـيـغـاـرـبـعـةـ  
عـشـمـ لـكـلـواـمـدـ سـبـعـةـ فـنـفـمـ الـمـفـ الـاـفـرـارـ اـثـنـاـرـمـوـقـسـعـةـ بـعـدـ  
رـعـهـاـلـلـزـوـجـةـ مـعـ الدـسـتـةـ فـصـبـيـ الـا~نـكـارـ يـجـمـعـ لـكـلـاتـمـا~نـيـةـ  
وـبـاـلـهـاـلـاـخـ الـمـنـكـرـ تـسـعـةـ مـنـ غـيـبـ نـفـرـوـلـلـعـ قـبـعـةـ وـذـلـخـ  
جـمـوـعـ الـلـزـكـةـ اـرـبـعـةـ وـعـقـمـ وـهـ وـلـ مـلـامـخـ مـرـاـفـرـارـ  
هـتـجـاـلـ اوـتـنـعـدـدـاـ لـشـعـ بـعـ الـكـلـلـوـ عـلـاـلـوـمـيـةـ كـلـكـ وـالـيـهـ

اشار بقوله **وار او صريش** شایع غیم معیر و مثل اللشما بع بقوله  
کریبع او حم . هرا حمد عفتی اخند مخرج الوصیة هلاک هالک و فرط  
ثلا ثة اولاد فاما ولد اخند مخرج الوصیة الى بع وتبغی ثلاثة على ثلاثة  
من فسیمه علیهم وترکیث المذا کیة عشیم اولاد اخند مخرج الوصیة  
ایم . الحدا خ عدش وتبغی عشیم على عشیم اولاد من فسیمه علیهم  
وایم اشار منوعا بالعمل ف لا يعبر الوصیة الا ولد بل مارید لعلی  
المعنى المفتش ک بقوله ثم ان فهم البیف على العردیفه  
**کابنیرو او صرب القلت** جواخ فیخیج القلت واحد وییفی اتفیر على  
اتفیر من فسیمی فوله والا اید بدان لم بنفسیم البیف على العردیفه  
وهو بعرا لباف والمسفلة وضم الوفی ب مخرج الوصیة ومثل دودک  
بقوله **کاریعة اولاد** واوص بالقلت اید الوصیة بالقلت  
بعنجهها واحد وتبغی اشار على اربعه من کیم موابو بالفصیب  
وهو الاربعة وهو اشار ب ثلاثة بسته تلقها اشار لاموصوله  
وتبغی اربعه على اربعه اولاد من فسیمه علیهم فوله **والا بد**  
**مله** **الثلاثة اولاد** اید الوصیة بالقلت فتبغی بعد خروج الثلث  
اشار على ثلاثة من کیم صباير فیمی ثلاثة ب ثلاثة فتسعة  
بمخرج الوصیة ثلاثة وتبغی سنته على ثلاثة اولاد اشار لک اولاد  
ولم **لارفع** من اتحاد الوصیة شرحی المتعدد بفالوان او صی  
بسد سر لزید وسبع لعم والموضع جماله وفرط ثلاثة اولاد بدانه  
صلیم المسعد من السبع بحد فکل متباينا وهو معنی فوله ضریب  
تسنیفه سبعة بلا تغیر واربعین سد سدها سبعة وسبعين طاسعة

بِنْ ثَارِيْعَةٍ هُمْ بِعَضًا عَلَى اَنْهَا اَهْوَارٌ وَأَعْوَامٌ وَأَمْبَالٌ الْمَلَائِكَةُ اَذَا اَسْتَحْمَوْ  
مِنْ بَعْدِهِ لَعْوَبَهُ الْوَلَدُ وَيَعْدُ فَوْلَهُ وَلَارْفِيْوْ دُعْفَهُ اَرْ الرَّفِيفُ لَامِنَهُ  
فَرِيعَهُ حَائِا اَوْ فَنَا فَوْلَهُ وَلَسْبِيدُ الْمَعْقُوْ بَعْضُهُ جَمِيعُ اَرْتَهُ وَلَارِجَهُ  
**الْاَدِمُ الْمَكَابِ** اَيْ وَمِنْ الْمَوَانِعِ الْرَّفِقُ بَلْدِيْنَهُ وَلَارِيُونَهُ وَبَسْتُوْ الْمَكَاتِبُ  
وَالْمَدْبِرِيْ وَاعْوَبَهُ وَالْمَعْقُوْ لَاجْلُوْ مِنْ بَعْضِهِ حَائِا كَمِرِكَلَهُ فَنَا وَمَاهَافَ  
عَنْهُ بَهْوَلَهُ بِمِلَكِ بَعْضِهِ وَلَاسْتَشَنَهُ مِنْ لَكَ الْاَدِمُ الْمَكَابِ لِمَامِرُ  
وَبَلَامِيْ الْكَنْتَابَهُ مِنْ حَشِيمُ الْمَكَابِ اَذَا اَمَانَهُ عَلَى مَالٍ فَاَنْطَلَعَ اَلْكَنْتَابَهُ  
وَمَعْهُ بِالْكَنْتَابَهُ مِنْ يَعْنَتِيْ عَلَيْهِ فَاَنْبِيُونَهُ وَنَصْمَارِيْ وَالْكَنْتَابَهُ وَهُوَ  
وَوَرْقَهُ مِنْ مَعْهُ بِالْكَنْتَابَهُ بَعْضُهُ وَهُوَ مِنْ يَعْنَتِيْ عَلَيْهِ بَعْضُهُ وَقَدْمُ الْجَلَرِ  
وَالْعَجَرِ وَرِوْفَوْلَهُ وَلَلَسْبِيدُ الْمَعْقُوْ لَهُ اَنْهُ اَلْإِنْشَارَهُ اَنَهُ لَهُ بِيَشَارِكَهُ  
عِيْمَهُ فَوْلَهُ الْاَدِمُ الْمَكَابِ مِسْتَقْرَمُ فَوْلَهُ وَلَارِيُونَهُ بِفَوْلَهُ وَلَامِ  
فَاَنْطَلَعَ عَدْ وَانَا وَلَنَا لَتَسْمِيَهُ فَقَتَنَ اَرْفَاقُ الْعَدِ لَامِنَهُ  
الْمَعْقُوْ شِيَامِيْ مَالُوْ اَمِرِيْيَهُ اَذَا عَبَا عَنْهُ الْاَوْلِيَهُ وَارِاتُوْ وَرِهُ  
وَبَشْبَطَهُ تَهْرِيْ وَاعْنَهُ الْعَدُوُهُ كَرْهُ مِنْ الْوَالَدِ وَلَهُ، بَعْدَ بَعْدَهُ مَثْلَا وَفَلَى  
اَرْدَى اَذَا بَهُ وَالْضَّيْمِ بِاَنْ لِلْفَاقِتَلَهُ لَفِيدُ الْعَدُوِّ وَمَعْ الْقَبْسَهُ  
لَا عَدْ وَانَ وَلَسْمِيَهُ وَادِ اَبِاصِرُ الْاَبْعَجَهُ وَالْفَاقِتَلَهُ بِفِيدِ الْعَدُوِّ وَارِلَمَا  
فَاَنْطَلَعَ اَخْطَارِيْ مِنْ الْمَالِ الْلَّهِ مِنْ رُوْنَهُ وَطَبِيْيَهُ مِنْ الْعَدِيَهُ وَرِيْنَهُ فَاَنْطَلَ  
الْعَدُ وَلَقَبَ الْوَلَاهُ وَمَعْنَاهُ اَرْمَنْ فَتَلَشَعَ حَسَالَهُ وَهَا عَمِيْفُو الْفَاقِتَلَهُ  
وَارِتَهُ الْمَعْقُوْ وَمَانِيْ اللَّتَنْغَرِيْهُ كُورِهِلَهُ بِيْنَهُ مِنْ الْوَلَاهُ وَلَسْبِيسُ  
مَعْنَاهُ اَرْالَمَعْتَقِيْ بِالْكَدِسِ اَذَا قَتَلَ عَتَمِيْفَهُ عَمِيْهَا يِمَهُ بِلَحْلَمَهُ  
حَكِيمُهُ فَتَلَمُرُوْنَهُ وَلَهُ اَنْهُ لَقَعَ فَوْلَهُ وَلَهُ عَنَالِعَ بِدِبِرُوْ مَثْلُ



السوا كالاخ للدم جامله وانفع لا يجتاز لتفديه او من بهما الا انه  
مفتلا عليه اشار بفوله **والخشن المشك** ايد من تفوه حاله  
بالذكرية ولا بالاذنوثية نصب تصييره كروانه **ا**ي ذنب  
تصيير الذكرية ونفع نصب مرا الاذنوثية واسطر الامر العمل  
بفوله **صح المسنة على التغيم** **بر** قفيه الذكرية وتفديه  
الاذنوثية ثم نفع ما يمر في بفتح الذكرية وفربيضه الاذنوثية بالتفدا  
خدا والقى ما ثلوا القواب و القبابير والاخيم مثلك الله كلام المولى  
كذ كرو ختنه و مثلك التدا خلعا ما فال الخرش والزرفة هلك  
هالك و تر كاخا ختنه و علاته فالذك كيرم واحد والتائينه من  
بير الواحد والاتغير التدا خلعا يكتع بالاثغيروا ضربهم بحال فني  
الخشنه و عمل الفد كيرله اريقة وحده و عمل الاذنوثية اثنا رفعته له  
مرا الا ربيعة اثفار ومن لا ثغيروا حده في مظواحد مرا الا ربيعة لاعلا  
حده و مثلك التما ثلخ و لخاخته بالذك كيرم مرتلاته للذك  
مثل حده الا ثغير والقا نيف من ثلاثة ولتعدد هـ التلقار فيين  
البر يختير التما ثلخ علاته بلا حد هـ او اخر به وحال التما الخشن  
بسقة و عمل الذك كوربة اريعة للذك **و** الا شاقنا و على القا نيف  
اثفار لـ واحد بـ فـ نـ هـ **ـ مـ** ما بعد انتشرهـ اربعـ و اثـ فـ اـ ثـ لـ اـ ثـ  
ونـ هـ ما بعد الا شـ هـ الا ثـ يـ بـ و الاـ وـ نـ وـ القـ اـ نـ يـ اـ ثـ فـ اـ يـ عـ مـ  
لـ كـ اـ نـ يـ مـ اـ يـ دـ هـ وـ بـ عـ طـ وـ اـ حـ دـ لـ لـ عـ اـ صـ بـ اـ رـ كـ لـ اـ وـ بـ يـ مـ قـ مـ اـ لـ  
الـ قـ وـ اـ قـ بـ جـ لـ اـ مـ اـ خـ اـ خـ فـ تـ بـ وـ الـ فـ دـ كـ يـ مـ مـ عـ مـ قـ مـ اـ لـ  
لـ زـ وـ وـ الـ قـ لـ لـ اـ مـ وـ عـ الـ قـ اـ نـ يـ كـ ذـ لـ كـ وـ عـ عـ الـ ثـ مـ اـ نـ يـ جـ اـ نـ يـ



عشر ولعاصي افتخار قوله **فَارْبَلْ مِرْوَاحَدْ** اجمع من حج الذئبة  
 او الا نوثيقه وجوابه او ثما بعد تابعه الشكال او بالمنها ولنكه  
 احد همها الاكم **وَالْحُكْمُ لِلَاكِمْ** او فساوبا او لكر احد همها انعم  
 بالحكم للناس بوا وتساوبا الامر بولنكه لم يعلم انهم بلوغه  
 اركان عين بالغ فارفقطم نذكره او ثبت له **جَمِيعَة** فذكر  
 او **نَفْعَتْ لَهُ** ولكر نعمته الله تذكر كقدر الفساده جانثه او حصل  
**صَيْضَرْ** مع العلامي السلاييفي زيزيلاده علامه النافذية  
 او **مُنْجَزْ** منه ذكره او اتساوبا في احوال الابوالقلادة او  
 حصله الامور الاربعه فلا الشكال فمشكل قوله **فَلَا الشكال**  
 جوابه عركل العفة من الاعلام السلفي فقوله **فَارْبَلْ مِرْلَلْ**  
**فَعَلَّ اعْلَمْ** يعمار جوعه جميع الكتبه مانعه من كفليه  
 وبنده وبراييفرو مسأيل الفتنه وغمبه لتفيد هذا الورفلات  
 عبد ورسبيت برفعه لمركمبعه منه مرؤ خواه زعيم الله بقال الفرق  
 وابا فر عليينا وعلج جميع المسلمين وحييل كسانه ثم على بد مفيد له  
 لتفيسه عبيده ونه احد الموارف تبعه بعو الله وطالشيا خه وطبع  
 المسلمين والعلماء الحيله ضهم والاموات رابعي والله يعيش نائم  
 ومن فراقيه من لفوان وكاه العراج منه بعد صلاة الفجر بعشنة  
 وعشرون يوما من جملة الثانية **عَمَّ** **١٢٥** **لَمْعَ وَلَعْلَمَ** العالين

و **لَمْعَ** المسابقاته ف قوله **وَلَمْتَقْرَ المَشْعَلْ** **ايج** **وَلَعْلَمَ**  
 للزوج ويكونوا اماما بصلة وشهادته **كَالْمَارَةِ** بـ **الْمَالِ** فـ **فَلَمْ**  
 واذا زنا فلا حد عليه ومن زنا به يجيء ويوضع **نَعْشَهِ** مشار صلة  
 واذا طبقوه لغير الرجال او امه الفساله او من طلبته او فرجه  
 بالطريقه وذاته مكرهه وفيته **كَارْنَهِ** ونفسه مطهه  
 فتشترى من بيت المأوليه مع الفرزان **نَمْبَهِ** سهم وانج الماء مع  
 العجم ويستتر **كَالْفَسَلَهِ** ويبيهه **وَلَجْ** **مَا تَبَعَدُ الْمَرْأَةِ** **وَلَجْ**  
 ويرفع الاملع عند من كبيهه وسمجو حرم او  
 قوله **او سبَهِ** او **لَهُ** او **لَهُ** ينج من العجلير لا يخروج من  
 احد همها النسبه هر فروعه من **لَاهِ** **وَالْحُكْمُ لِلَاكِمْ** **بَارِسَبَهِ** **بَارِسَبَهِ** **بَارِسَبَهِ**  
 اعتبر الاكمي عمدا الا كفي ثم او الا فتنها وبالبوا اتفها هو وحال  
 صغير جيضا يجيز النكث لغيره وامله الكبير **وَلَمْتَقْرَ** **بَارِسَبَهِ** **بَارِسَبَهِ**  
 طببه او عليه **بَارِضَهِ** **بَولَهِ** **الْعَلَيْهِ** او شرف عليه فذكره او  
 نز على سنه **هِهِ** او بيعي بفتحه به **وَلَانْتَرَاهُ** د رد بـ **هِهِ**